



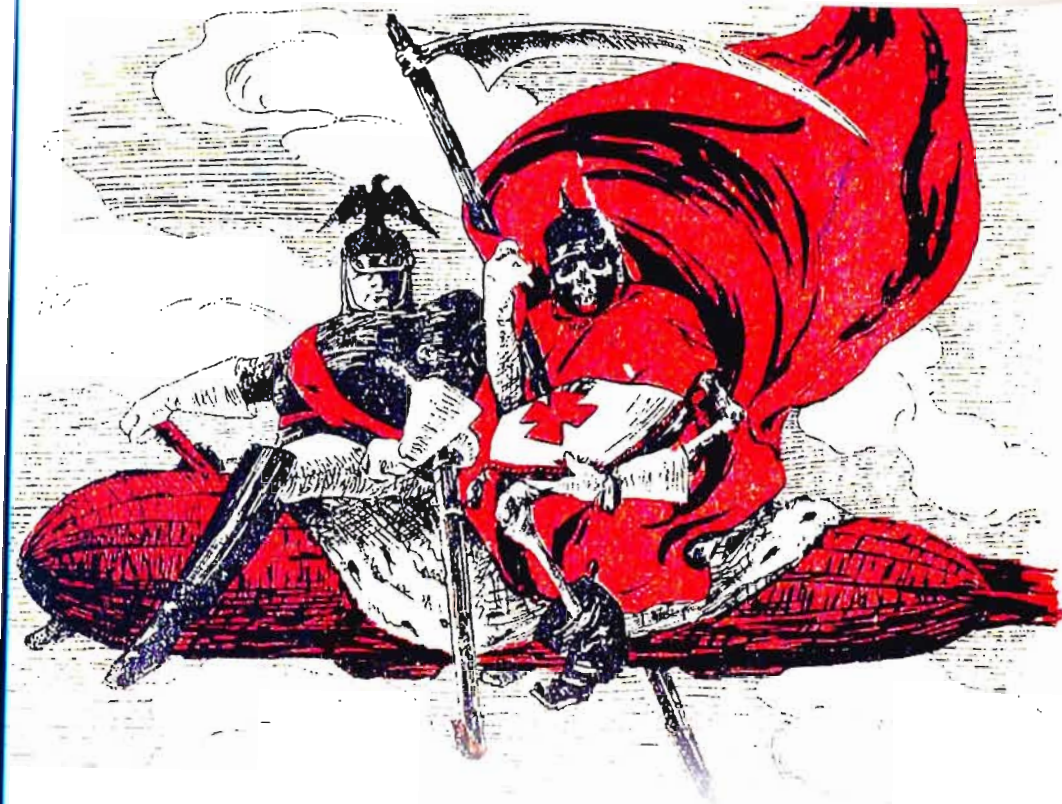
## **Livro de Resumos**

**Conferência  
Internacional**  
organização  
Centro de Línguas,  
Literaturas e Culturas

# **Na periferia da Grande Guerra**

1 e 2 de outubro '15  
**Aveiro, Portugal**

Universidade de Aveiro  
Departamento de Línguas e Culturas



## Book of Abstracts

International  
Conference  
organisation  
Centre of Languages,  
Literatures and Cultures

# On the Periphery of the Great War

1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> October '15  
Aveiro, Portugal

University of Aveiro  
Department of Languages and Cultures

**FCT**  
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

 **cllc** centro de línguas, literaturas e culturas

universidade de aveiro  **dlc** departamento de línguas e culturas

Conférence Internationale: 'Na Periferia da Grande Guerra' 2015  
International Conference: 'On the Periphery of the Great War' 2015

### Comissão Organizadora/Organising Committee

Anthony David Barker  
Maria Eugénia Tavares Pereira  
Maria Teresa Cortez  
Otilia Pires Martins  
Paulo Alexandre Cardoso Pereira

### Comissão Científica/Advisory Scientific Committee

Ana Isabel Moniz – Universidade da Madeira/University of Madeira  
António Sousa Ribeiro – Universidade de Coimbra/University of Coimbra  
Daniel-Henri Pageaux – Université Paris III—Sorbonne Nouvelle/University of Paris III Sorbonne Nouvelle  
Ernesto Castro Leal – Universidade de Lisboa/University of Lisbon  
Fernando Catroga – Universidade de Coimbra/University of Coimbra  
Filipe Ribeiro Menezes – National University of Ireland Maynooth  
Françoise Thébaud – Université d'Avignon/University of Avignon  
Luís Reis Torgal – Universidade de Coimbra/University of Coimbra  
Maria Graciete Besse – Université Paris IV—Sorbonne/University of Paris IV-Sorbonne  
Mário Matos – Universidade do Minho/University of Minho  
Nuno Júdice – Universidade Nova de Lisboa/New University of Lisbon  
Onésimo Teotónio Almeida –Brown University  
Santanu Das – King's College London

## Les écrits médicaux de Louis Ferdinand Destouches : une apologie de la modernisation industrielle et sociale

Ana Maria Alves  
(Instituto Politécnico de Bragança-Escola  
Superior de Educação, CLLC-Universidade  
de Aveiro /Portugal)  
amalves@ipb.pt

**Résumé:** L'article propose une approche des écrits médicaux de Louis-Ferdinand Destouches. Ces écrits-là révèlent une véritable réflexion, qui ne cessera de s'épurer, sur les problèmes d'hygiène et de santé publique, imposés par la guerre de 14-18.

Ces écrits médicaux, produits de l'immédiat après-guerre, dénotent une pensée médicale, qui est, par ailleurs, une pensée sociale et idéologique que nous retrouvons dans *Semmelweis*, le premier des textes réunis dans le Cahier Céline 3 à *La Basedowine* qui clôt le recueil.

Contemporain des débats des années 20, il s'interroge sur les thèses médicales dédiées à l'apologie de la modernisation industrielle et sociale.

Nous nous proposons de présenter et de préciser quelques données relatives à son accession à la profession médicale, au déroulement de sa carrière, ainsi qu'à sa vision de la profession, soulignant, *in fine*, que ces écrits médicaux sont considérés embryonnaires de la parole romanesque

de celui qui allait devenir Louis-Ferdinand Céline.  
Rédigés, pour la plupart, pour le compte de la Société des Nations, durant la période 1924-1932, ces écrits médicaux, tout comme son parcours médical, fourniront les principaux leitmotivs qui illustreront l'univers celinien: la condition misérable, la pauvreté, les difficultés d'exercer le métier de médecin dans la société urbaine et industrielle du début du XX<sup>ème</sup> siècle, l'alcoolisme et la déchéance humaine.

**Abstract:** The article proposes an approach to the medical writings of Louis-Ferdinand Destouches. These writings then reveal a true reflection, ceasing to be a whitewash, on hygiene and public health problems imposed by the war of 14-18. These medical writings, immediate post-war products, show a medical thought, which is, moreover, the social and ideological thinking that we find in *Semmelweis*, the first of the texts collected in Celine Book 3 in *The Basedowine* closes collection. Contemporary with the debates of the 20s, he questioned the medical theses dedicated to the glorification of industrial and social modernization. We intend to present and clarify some data on its acceptance by the medical profession, the development of his career, and his vision of the profession, stressing ultimately that these medical writings are considered embryonic speech romance of the man who would become Louis-Ferdinand Céline.

Written, mostly, on behalf of the League

of Nations during the period 1924-1932, the medical writings, like his medical history, will provide the main leitmotivs that will illustrate the Celinian universe: the miserable conditions, poverty, alcoholism and human degradation, all that made it difficult to exercise the profession of doctor in the urban-industrial society of the early twentieth century.