



**XII Congresso da  
Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação**

**Ciências da Educação:  
Espaços de investigação, reflexão e  
ação interdisciplinar**

**Resumo das Comunicações  
13 de setembro de 2014**



**Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro  
Vila Real, 11 a 13 de setembro de 2014**

## Índice

<b>54. ADMINISTRAÇÃO EDUCACIONAL, GESTÃO E LIDERANÇAS .....</b>	<b>8</b>
54.1. Roteiro da excelência na escola pública portuguesa: tendências normativas e concepções dominantes .....	9
54.2. O coordenador de departamento curricular: modelo de liderança e atuação política .....	11
54.3. A liderança dos diretores de escolas na região do Alentejo .....	13
54.4. Estratégia como prática nas instituições de ensino superior .....	15
54.5. Avaliação Externa em Portugal: do referencial aos estudos empíricos .....	17
54.6. Práticas de liderança de professores na dinamização de projetos escolares inovadores .....	18
<b>55. CIDADANIA, DIREITOS HUMANOS E INTERCULTURALIDADE ....</b>	<b>20</b>
55.1. O olhar e a palavra de famílias portuguesas migradas a propósito de quotidianos escolares- narrativas lusomorphos .....	21
55.2. Encontro entre gerações em sala de aula .....	23
55.3. Políticas públicas brasileiras: ações educativas no programa mulheres mil .....	25
55.4. Arte: recurso, conteúdo e estratégia de educação intercultural .....	27
55.5. A extensão em direitos humanos na educação superior no Brasil .....	28
55.6. Do pensar ao agir: representações dos professores na aprendizagem da cidadania .....	29
<b>56. COMUNICAÇÃO EDUCATIVA, REDES E PARCERIAS EM EDUCAÇÃO .....</b>	<b>31</b>
56.1. A utilização de ferramentas de ensino à distância para motivar alunos Nativos-Digitais no ensino presencial .....	32
56.2. Emocionar: experiências enquanto acontecimentos e as TDIC .....	36
56.3. As Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC's) no ensino superior: práticas docentes de um Centro Universitário na cidade de São Paulo .....	38
56.4. A liderança do Plano Tecnológico da Educação nas escolas: a percepção dos coordenadores PTE .....	40
56.5. A educação para os media e a prevenção do cyberbullying .....	42

<b>57. CURRÍCULO E METODOLOGIAS DE ENSINO E PRÁTICAS DOCENTES.....</b>	<b>44</b>
57.1. Interação curricular e metodologias alternativas no subprojeto Pibid Letras a Mais: a prática docente de Língua Portuguesa em foco .....	45
57.2. Reconstrução de práticas em contexto de creche: relato de uma investigação-ação .....	47
57.3. (In)preparação dos docentes face a novos desafios pedagógicos .....	49
57.4. O uso do jogo do baralho como facilitador na alfabetização de adolescentes e adultos.....	51
57.5. A Banda desenhada como estratégia Pedagógica em Contexto do 1ºCiclo .....	53
57.6. Diálogos com a luz: o contributo da caixa de luz no desenvolvimento integrador das crianças .....	54
<b>58. EDUCAÇÃO, DESIGUALDADES E DIFERENÇAS .....</b>	<b>55</b>
58.1. Recantos de individualidade no(s) contexto(s) do desenho .....	56
58.2. Contexto, parcerias e envolvimento parental para a inclusão .....	57
58.3. Sim, NÃO FALO, MAS COMUNICO... A comunicação aumentativa como facilitador da participação num grupo de jardim de infância .....	58
58.4. Princesas e Super-Heróis nas Representações sociais de Género em Educadoras e Educadores Infantis .....	60
58.5. Educação Inclusiva: ConcDucação Inclusiva: Concepções de Docentes em escolas participantes do PIBID/UNIMONTES.....	62
58.6. Desigualdade e diferenças como problemas de justiça na escola: perspectivas dos alunos em contextos escolares distintos .....	64
<b>59. CURRÍCULO E METODOLOGIAS DE ENSINO E PRÁTICAS DOCENTES.....</b>	<b>65</b>
59.1. Compreender e Prevenir o Erro: Contributos para a Aprendizagem da Competência Ortográfica (Um estudo no 2.º ano do 1.º Ciclo do Ensino Básico).....	66
59.2. Pensamento de Alunos do 2º Ciclo em Tarefas de Geometria: Notas de um Estudo Exploratório.....	68
59.3. Desafios atuais da educação e do currículo nos países da periferia – o protagonismo dos estados nacionais, das escolas e dos professores .....	70
59.4. A Valorização da Cultura Local como contexto para o desenvolvimento do Currículo na Educação Básica: contributos do Projeto Curricular Integrado.....	72
59.5. Desconstruindo o Currículo Oculto – a experiência de uma proposta de formação continuada de professores da escola do campo na região Nordeste do Brasil .....	74

59.6. Análise reflexiva de uma experiência pedagógica interdisciplinar.....	76
59.7. Pedagogia de Projetos – Trabalhando a Interdisciplinaridade e os Temas Transversais nas aulas de Educação física do Ensino Fundamental II.....	78

## **60. ESCOLA PÚBLICA E PERCURSOS DE ESCOLARIZAÇÃO ..... 79**

60.1. Violência Doméstica e Educação: Avaliação do Envolvimento Parental na Escola em Mulheres Vítimas de Violência Conjugal .....	80
60.2. Um Olhar sobre as Práticas socioeducativas em Contexto Não Formal .....	82
60.3. FRACASSO (de quem?) ESCOLAR: Um estudo sobre as escolas públicas de Santa Catarina .....	84
60.4. Abandono Escolar e Transição para a Idade Adulta.....	86
60.5. A escolarização secundária artística especializada em Portugal: um retrato de trajetórias educativas juvenis .....	88
60.6. Estratégias familiares em um espaço de disputa: Escolha e acesso em escolas públicas da cidade do Rio de Janeiro/Brasil.....	90

## **61. PEDAGOGIA SOCIAL E DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO..... 92**

61.1. Educação Popular, uma Prática da Pedagogia Social na Formação Profissional em Saúde .....	93
61.2. A Música e o Desenvolvimento Individual e Comunitário – Um estudo exploratório.....	95
61.3. A importância dos espaços não formais de educação para a formação do cidadão: experiência da Biblioteca do Instituto Vital Brazil (RJ) com o público infantil .....	96
61.4. Animação Socio Cultural .....	98
61.5. O Animador Sociocultural e a sua Intervenção no Século XXI: os desafios que se colocam.....	100
61.6. A Influência da Técnica Vocal na Execução dos Instrumentos de Sopro em Alunos do Ensino Vocacional de Música.....	102

## **62. FORMAÇÃO E POLÍTICAS NEOVOCACIONALISTAS..... 104**

62.1. O papel da imprensa escrita na construção de políticas de aprendizagem ao longo da vida: o caso da Iniciativa Novas Oportunidades .....	105
62.2. O Profuncionário como Política de Formação do técnico em Educação: reflexões e desafios .....	107
62.3. Educação Profissionalizante na EU: convergências e divergências no espaço europeu .....	109
62.4. As Implicações dos Processos de Globalização na Educação Profissional e Tecnológica Brasileira .....	111

62.5. O Programa de Licenciaturas Internacionais e a Mobilidade acadêmica em um Curso de Formação de professores de Química: algumas reflexões .....	113
--	-----

### **63. FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ÉTICA PROFISSIONAL..... 115**

63.1. A Relação Universidade-Escola no Sistema de Ensino Brasileiro: contribuições do Programa Institucional de bolsas de Iniciação à Docência – PIBID .....	116
63.2. A inserção profissional de diplomados em Educação de Infância e em Ensino Básico – 1º Ciclo, pela Universidade do Minho, entre 2001 e 2010.....	118
63.3. A “administração educacional” como domínio de formação na habilitação profissional para a docência .....	120
63.4. Formação docente para a infância: o delegado pedagógico da professora Eloisa Marinho a partir dos relatórios de alunas do curso de educação pré-primário (1958-1964) .....	122
63.5. Desenvolvimento profissional docente num contexto de aprendizagem ao longo da vida: Percepções em diferentes períodos da carreira.....	124

### **64. FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ÉTICA PROFISSIONAL..... 126**

64.1. Estudos sobre o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID): aspectos metodológicos da produção de conhecimento sobre a formação docente no Brasil.....	127
64.2. O PIBID no curso de Pedagogia à Distância na UFRN: limites e possibilidades na formação docente .....	129
64.3. A escrita e o seu ensino no curso de Pedagogia da UFRJ: quem quer ser professor?.....	131
64.4. A Formação inicial de Professores de Biologia no contexto do Programa institucional de bolsas de iniciação à docência- PIBID: o que dizem os participantes .....	133

### **65. POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO SUPERIOR..... 135**

65.1. Pronatec Mulheres Mil e os desafios da metodologia de acesso e a permanência das mulheres no IFB – Brasil.....	136
65.2. A Dimensão Artístico-Cultural da Formação de Professores.....	138
65.3. As exigências da contemporaneidade e o Mestrado Profissional .....	140
65.4. Avaliação do Programa PARFOR de formação docente em uma universidade brasileira .....	142
65.5. Aspectos que influenciam os resultados do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes – ENADE – na ótica de estudantes do Ensino Superior.....	144

65.6. As Cotas Étnico-Raciais e os seus Reflexos na Conquista da Cidadania ... 146

## **66. FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ÉTICA PROFISSIONAL..... 148**

- 66.1. Os saberes dos Formadores de Professores de Leitura e escrita e a Universidade Brasileira Contemporânea..... 149
- 66.2. A Atuação Profissional da Supervisão Escolar na Educação Infantil..... 151
- 66.3. Conceções de Professoras do Ensino Fundamental sobre o Ensino de Ciências para os anos iniciais..... 153
- 66.4. Formação Docente Continuada em uma Unidade Universitária Federal de Educação Infantil: desafios e potencialidades ..... 155
- 66.5. A importância da formação para o desenvolvimento qualitativo das escolas: exemplo de um projeto que está a ser desenvolvido em S. Tomé e Príncipe ..... 157

## **67. CURRÍCULO E METODOLOGIAS DE ENSINO E PRÁTICAS DOCENTES..... 158**

- 67.1. Processos de Mudança Educativa ..... 159
- 67.2. Gestão da qualidade do ensino superior brasileiro e sua eficácia frente aos instrumentos de avaliação e regulação..... 161
- 67.3. Ativar as criatividades na educação artístico-musical: metodologias e práticas docentes no ensino superior ..... 163
- 67.4. Projeto Tecer: produção textual e têxtil..... 165
- 67.5. Organização do espaço: prisão da sala versus liberdade do saber ..... 167
- 67.6. Clube de arqueologia: experiência didática e patrimonial em contexto educativo formal..... 168

## **68. FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ÉTICA PROFISSIONAL..... 170**

- 68.1. A Profissionalidade Emergente do Professor de Música: O PIBID como Entre-Lugar da Formação Docente..... 171
- 68.2. A Atuação do PIBID Letras Português na Formação de Professor/Pesquisador..... 173
- 68.3. Discutindo experiências para redefinir saberes: a prática docente do curso de História das Faculdades INTA no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à docência- PIBID ..... 175
- 68.4. O Plano de Ações Articuladas (PAR) e as Políticas de valorização docente em Municípios Sul-Mato-Grossense..... 177
- 68.5. Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) como Estratégia para a Formação Docente no Brasil ..... 179
- 68.5. Um Estudo Comparativo entre diferentes Projetos Pedagógicos de Cursos de Licenciatura de Ciências Biológicas: Contradições, Semelhanças e Proposições..... 181

**69. COMUNICAÇÃO EDUCATIVA, REDES E PARCERIAS EM EDUCAÇÃO ..... 183**

69.1. Políticas públicas: novas geografias e desigualdades socioeducativas ..... 184

69.2. Atividades, redes e lógicas de ação múltiplas em educação: dispersão do Estado, governação e ação local ..... 186

69.3. Reconstruir o espaço de ação educacional ou localizar problemas escolares? Interrogações a partir de uma pesquisa exploratória ..... 188

69.4. A construção da oferta educativa na escola pública: análise das lógicas em presença ..... 190

69.5. O centro e as periferias educativas. Deambulações sobre o escolar e o não-escolar no arquipélago cultural da cidade ..... 191

**70. CIDADANIA, DIREITOS HUMANOS E INTERCULTURALIDADE .. 193**

70.1. Uma cidadania que se pratica ..... 194

70.2. O direito da criança em ser indígena: vozes que ecoam suas culturas da infância ..... 196

70.3. Trabalhar o género e a cidadania desde a educação pré-escolar: fundamentos, objetivos e exemplos de práticas ..... 198

70.4. Parceria público-privada na educação em Rio do Sul- Santa Catarina- Brasil: o projeto E-Culturas executado pelo Senac do Rio do Sul nas escolas municipais da cidade Eli ..... 199

70.5. Formação em Direitos Humanos na Educação Superior no Brasil ..... 200

70.6. Cidadania e Direitos Humanos: Eixos Norteadores à Reconfiguração da Prática Docente no Hospital ..... 202

**71. CIDADANIA, DIREITOS HUMANOS E INTERCULTURALIDADE .. 203**

70.1. Encontros culturais para promoção da educação intercultural: uma perspetiva comparatista ..... 204

70.2. Finding meaning in measurements of intercultural competences ..... 206

70.3. Estudo comparativo intercultural entre Freire e Dewey: o sul e o norte nas matrizes «pós»coloniais das américas ..... 208

70.4. De intercultural role of literature in foreign language teaching- a comparative study (Portugal and Japan) ..... 209

70.5. Educação estética e artística em sistemas de ensino europeus: análise comparativa ..... 211

70.6. Mediação de Conflitos: um exercício de cidadania ..... 212

## **67.5. Organização do espaço: prisão da sala versus liberdade do saber**

**Elza Mesquita**

Instituto Politécnico de Bragança, Escola Superior de Educação  
CIEC - Instituto de Educação, Universidade do Minho

### **Resumo**

Na escola continuam a existir espaços de educação que ainda são tidos como equívocos de encontros e desencontros. Diacronicamente, e em função das conceções políticas de educação que foram surgindo, procurou-se criar novas estruturas pedagógicas de educar. Uma delas – o espaço –, o designado “terceiro educador”, conduziu-nos à questão: como pensam os futuros professores a organização do espaço nas salas de aula do 1.º Ciclo do Ensino Básico?, sabendo nós pelas palavras de Daniel Sampaio (2006) que a escola nova não é muito diferente e que, por exemplo, as carteiras continuam organizadas por filas. Os dados foram recolhidos através de inquérito por questionário com questões abertas e fechadas a um grupo de alunos da formação inicial de professores. Se a sala de aula é um espaço socialmente instituído e é um espaço historicamente conquistado e construído, também é claro para estes alunos que, sendo um espaço social, o acesso a ele não se encontra plenamente garantido. Neste sentido, percebemos que ninguém melhor do que os futuros professores para nos dar o “retrato” de como o espaço se encontra organizado no momento em que chegam aos contextos de estágio e que mudanças lhes são permitidas realizar ao longo da realização da prática de ensino supervisionada.

### **Palavras-chave:**

Organização do espaço; Sala de aula; Liberdade.