



livro de resumos  
book of abstracts

V Encontro Internacional  
de **Formação na Docência**

5th International Conference  
on **Teacher Education**

**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education



<http://incte.ipb.pt/>



**A INVESTIGAÇÃO  
EM EDUCAÇÃO NO  
CRUZAMENTO DE  
FRONTEIRAS**

**CROSSROADS IN  
EDUCATIONAL  
RESEARCH**



**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education



**Bragança . 2020**

### **Título | Title**

V Encontro Internacional de Formação  
na Docência | Livro de Resumos

5th International Conference  
on Teacher Education | Book of Abstracts

### **Editores | Editors**

Rui Pedro Lopes, Cristina Mesquita, Elisabete Mendes Silva, Manuel Vara  
Pires | Instituto Politécnico de Bragança

### **Edição de Comunicação e Design | Communication and Design Edition**

Jacinta & Carlos Casimiro da Costa | Instituto Politécnico de Bragança

### **Publicação | Publisher**

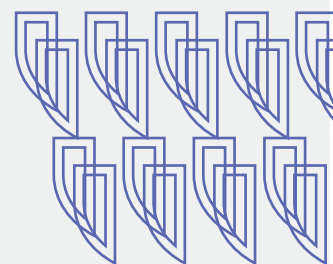
IPB | Instituto Politécnico de Bragança

### **Morada | Address**

Escola Superior de Educação de Bragança  
Campus de Santa Apolónia  
5300-253 Bragança . Portugal  
<http://incte.ipb.pt/>  
[incte@ipb.pt](mailto:incte@ipb.pt)

### **ISBN + Handle**

978-972-745-277-4 | <http://hdl.handle.net/10198/19995>



### Presidência da Comissão Organizadora | Conference Chairs

Cristina Mesquita | Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Elisabete Mendes Silva | Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Mário Cardoso | Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

### Comissão Organizadora | Organising committee

Adorinda Gonçalves | IPB, Portugal

Angelina Sanches | IPB, Portugal

Jacinta Costa | IPB, Portugal

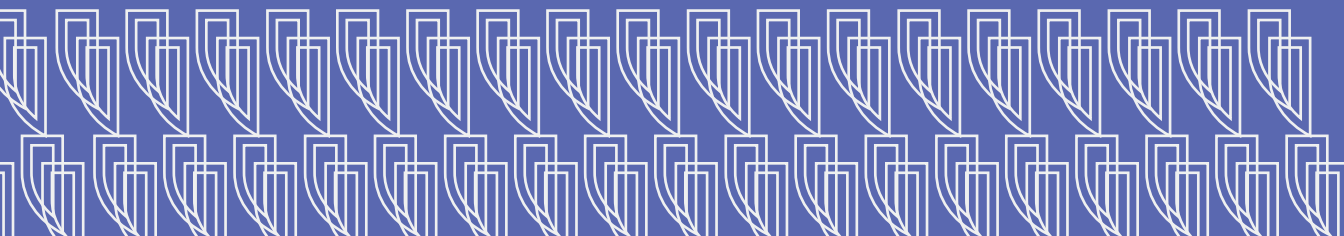
Luís Castanheira | IPB, Portugal

Manuel Vara Pires | IPB, Portugal

Maria do Céu Ribeiro | IPB, Portugal

Paula Vaz | IPB, Portugal

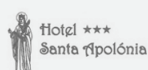
Rui Pedro Lopes | IPB, Portugal



### Organizado por | Organised by



### Apoios | Sponsors



Avaliação no ensino superior . . . . .	315
<i>Maria Pamira Alves, Josiane Lopes, Mariana Rodrigues, Alice Santos</i>	
Compreensão do algoritmo da decomposição da subtração através de um manipulativo virtual .	316
<i>Nuno Martins, Fernando Martins, Cecília Costa, Ricardo Silva</i>	
Contributo de técnicas de ensino à formação do professor do ensino superior . . . . .	317
<i>Vera Cristina de Quadros, Susana Carreira, Marli Teresinha Quartieri, José Cláudio Del Pino</i>	
Diseño de exposiciones interpretativas colaborativas para generar sensibilidad ecosocial . . . . .	318
<i>Araceli Serantes Pazos</i>	
Práticas pedagógicas e investigação na educação de jovens e adultos . . . . .	319
<i>Elisete Enir Bernardi Garcia, Carla Luz Salaibb Dotta</i>	
<b>Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - Sessão E . . . . .</b>	<b>321</b>
Adaptação de uma unidade curricular ao ambiente virtual de aprendizagem . . . . .	323
<i>Roberta de Souza Leone, Cristina Mesquita, Rui Pedro Lopes</i>	
As tecnologias no ensino do design . . . . .	324
<i>Jacinta Costa, Carlos Costa</i>	
Diplomado universitario basado en competencias: estrategias de enseñanza-aprendizaje en la educación superior . . . . .	325
<i>Mara García Rodríguez</i>	
El encuentro intergeneracional como reflexión socio-didáctica para futuros docentes: una experiencia práctica . . . . .	326
<i>Susana Gómez Redondo, Lidia Sanz Molina, Elena Jiménez García</i>	
Once upon a time... an insight into the teaching of translation history . . . . .	327
<i>Isabel Chumbo</i>	
<b>Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - Sessão F . . . . .</b>	<b>329</b>
Descobrir, manipular e aprender: os materiais não-estruturados na aprendizagem das crianças .	331
<i>Mélissa Oliveira, Ilda Freire-Ribeiro</i>	
Desconstruindo entendimentos e usos da avaliação: estudo com estagiários de educação física . .	332
<i>André Moura, Amândio Graça, Paula Batista</i>	
Experiência pedagógica no projeto europeu Design STEM . . . . .	333
<i>Jacinta Costa, Carlos Costa</i>	
Teaching English to senior students: account of a challenge/an experience . . . . .	334
<i>Cláudia Martins</i>	
Training for university teachers on intellectual disabilities: an exploratory investigation . . . . .	335
<i>Lucio Cottini, Antonella Valenti, Berta Martini, Manuela Valentini, Vincenzo Biancalana, Monica Tombolato, Alessandra Maria Straniero, Lorena Montesano, Sonia Sapia</i>	
UBU-Incluye: experiencia de inclusión en la universidad con jóvenes con discapacidad intelectual	336
<i>José Luis Cuesta Gómez, Raquel de la Fuente Anuncibay</i>	
<b>Práticas Pedagógicas no Ensino Superior - Sessão G . . . . .</b>	<b>337</b>

## As tecnologias no ensino do design

Jacinta Costa<sup>1</sup>, Carlos Costa<sup>1</sup>  
*jcosta@ipb.pt, carlos.costa@ipb.pt*

<sup>1</sup>Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Atualmente vive-se numa sociedade de informação e de conhecimento. Cada vez mais é pelo uso de tecnologia que se concretizam importantes trocas de informações e comunicações, a partir das quais a sociedade moderna se constitui como uma complexa comunidade que se movimenta à procura de mais conhecimento. São analisadas novas formas de agir para procurar responder a cenários emergentes e que se enquadrem com as mais recentes inovações tecnológicas, e possibilitem aplicações cada vez mais sofisticadas, tendo por objetivo permitir e facilitar o acesso a recursos de todo o tipo, independentemente da sua natureza ou localização física. Isto reflete-se em áreas tão distintas como o comércio, a medicina, a economia, e até mesmo nas próprias relações interpessoais. No ensino superior são igualmente colocados desafios, no sentido da modernização, eficácia e flexibilidade dos processos educativos, procurando-se a sua democratização com a globalização do saber, através da exploração das potencialidades das novas tecnologias, com a quebra de fronteiras espaço-temporais, oferecendo igualdade na oportunidade de aprender, anulando barreiras culturais, sociais, políticas, religiosas e económicas. A inclusão de uma diversidade de soluções tecnológicas que permitem o ajuste à situação de aprendizagem, ao objeto de estudo, à natureza do grupo e ao tipo de trabalho a realizar bem como a possibilidade de maximizar o desempenho são hoje apresentados como desafios pedagógicos para alunos e professores. Neste artigo, expõem-se considerações teóricas sobre a utilização de tecnologias na educação escolar e apresentam-se experiências de aprendizagem realizadas no Ensino Superior na área do Design com o recurso a tecnologias de desenho digital para a concretização de propostas de trabalhos práticas tendo como objetivo analisar o impacto da sua utilização nomeadamente na criatividade, realização dos projetos e autonomia dos alunos.

**Palavras-chave:** design; tecnologias; ensino superior; práticas pedagógicas