

*12 e 13 de Junho de 2015*

---

*II SEMINÁRIO  
INTERNACIONAL  
EM INTELIGÊNCIA  
EMOCIONAL*

---

*Livro de Resumos*

*Escola Superior de Saúde  
Instituto Politécnico de Bragança*

*Local: Auditório Alcínio Miguel (ESTIG)*

## II SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM INTELIGÊNCIA EMOCIONAL – LIVRO DE RESUMOS

### TÍTULO - II SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM INTELIGÊNCIA EMOCIONAL - LIVRO DE RESUMOS

**ORGANIZAÇÃO** - Escola Superior de Saúde do Instituto Politécnico de Bragança; Plataforma Aberta - Associação Internacional para o Desenvolvimento da Educação Emocional (PAIDEIA); Centro de Formação da Associação de Escolas Bragança Norte (CFAEBN)

#### COMISSÃO CIENTÍFICA

Abel Mesquita – HSA, Clínica Model  
Adília Fernandes – ESSa, IPB  
Ana Maria Galvão – ESSa, IPB  
Ana Maria Pereira – ESSa, IPB  
Celeste Antão – ESSa, IPB  
Cristina Teixeira – ESSa, IPB  
Eugénia Anes – ESSa, IPB  
Fernando Pereira – ESSa, IPB  
Gorete Baptista – ESSa, IPB; PAIDEIA  
J. E. Marques Teixeira – Un. Porto, NEUROBIOS  
Maria Augusta Romão da Veiga Branco  
Maria Helena Pimentel – ESSa, IPB  
Maria José Gomes – ESSa, IPB  
Núria Perez-Escoda – Univ. Barcelona  
Paulo Alves – Inst Piaget, Viseu; RECI; PAIDEIA

#### COMISSÃO ORGANIZADORA

Adília Fernandes  
Ana Maria P. Nunes Galvão  
Ana Maria Galdes Pereira  
Angela Cristina S. Santos  
Celeste Meirinho Antão  
Cristina Teixeira  
Eugénia Anes  
Henrique Alves  
Maria Augusta Romão da Veiga B.  
Maria Gorete Jesus Baptista  
Maria José Almendra Gomes  
Maria Elisete Afonso  
Paulo Jorge Alves  
Filomena Pereira  
Joana Ferreira

#### SECRETARIADO

Ana Sofia Aroso R. S. L. - estudante ESSa, IPB  
Angela cristina S. Santos – ESSa, IPB  
Catarina S. Miguel - estudante ESSa, IPB  
Claudia Esteves - estudante ESSa, IPB  
Claudia Reis - estudante ESSa, IPB  
Filomena Pereira – estagiária PAIDEIA  
Georgina Penjombili Tobias - estudante ESSa, IPB  
Henrique Alves – CFAEBN  
Isabel Fernandes - estudante ESSa, IPB  
Joana Ferreira – estagiária PAIDEIA

João Pinto - estudante ESSa, IPB  
Magali Sá Alves - estudante ESSa, IPB  
Maria Elisete Afonso - CFAEBN  
Michael Nuno Lopes - estudante ESSa, IPB  
Mónica Guedes - estudante ESSa, IPB  
Nathalie Turiel - estudante ESSa, IPB  
Sofia Ferreira Puga - estudante ESSa, IPB  
Teresa Ferreira - estudante ESSa, IPB  
Tiago Silva - estudante ESSa, IPB  
Vera Estevinho - estudante ESSa, IPB

**DESIGN GRÁFICO E TIPOGRAFIA** – Nuno Ricardo Pinto Rato

**PRODUÇÃO FOTOGRAFICA** – Isabel Santos Ribeiro

**COORDENAÇÃO/ORGANIZAÇÃO** – Maria Augusta Romão da Veiga Branco

**ISBN - 978-972-745-187-6**

## II SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM INTELIGÊNCIA EMOCIONAL – LIVRO DE RESUMOS

### ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Prefácio.....  | 4  |
| <b>1. CONFERÊNCIAS</b>   |    |
| 1.1. Emociones y Competencias Emocionales en la Vida.....  | 5  |
| 1.2. Emoções, Estética e Ética – Entre o Auto-Conceito e Auto-Imagem .....   | 6  |
| 1.3. Interacção do Cérebro e Computador na Auto-gestão das Emoções - Um Olhar para o presente-futuro.....                          | 7  |
| <b>2. PAINEIS</b>  |    |
| <b>2.1. 1º PAINEL – Ser e Crescer</b>  |    |
| 2.1.1. Ser Criança e Aprender a Gerir Emoções - A dimensão afetivo-sexual.....   | 8  |
| 2.1.2. Despertar e Gerir Emoções em Crianças – O lugar da História Infantil.....   | 9  |
| 2.1.3. O Rosto das Figuras de Apego no Contexto Institucional de Crianças e Jovens em Risco.....                                   | 10 |
| <b>2.2. 2º PAINEL – Emoção no Espaço Social e Laboral</b>  |    |
| 2.2.1. Emoções em contexto Organizacional.....   | 11 |
| 2.2.2. Competência Emocional em Decisores Políticos – um estudo em Portugal.....   | 12 |
| 2.2.3. Burnout em contexto de Trabalho - impacto nos profissionais.....  | 13 |
| <b>2.3. 3º PAINEL - Olhar a Experiência de Adoecer com Emoção</b>  |    |
| 2.3.1. Importância da Auto Atualização na Aceitação de uma doença crónica.....   | 14 |
| 2.3.2. Perfil Descritivo: Competências Emocionais em Diabéticos.....   | 15 |
| <b>2.4. 4º PAINEL – Ser e Viver com Emoção</b>   |    |
| 2.4.1. Disposições do Ser, Auto-regulação Emocional e Transcendência.....  | 17 |
| 2.4.2. Terminar com Emoção – um olhar sobre a Espiritualidade.....   | 18 |
| 2.4.3. Emoções, Paremiologia e Promoção da Saúde.....  | 19 |
| <b>2.5. 5º PAINEL – Emoção, Arte e Desenvolvimento Humano</b>  |    |
| 2.5.1. Emoção e Arte .....   | 20 |
| 2.5.2. O Teatro (co) move-nos .....  | 21 |
| <b>3. WORKSHOP</b>   |    |
| 3.1. – Viver um Laboratório de Gestão de Emoções .....   | 22 |
| <b>4. COMUNICAÇÕES LIVRES</b>  |    |
| 4.1. Onde nos encontramos quando nos procuram.....   | 23 |
| 4.2. Competências emocionais dos profissionais de saúde na transmissão de más notícias.....  | 24 |
| 4.3. Emoções e desenvolvimento do ‘Eu Musical’: Perspetivas de um estudo baseado na abordagem Orff-Schulwerk e na Flow Theory..... | 25 |
| 4.4. Relação de ajuda à mulher com cancro da mama.....   | 26 |
| 4.5. Programa de intervenção em mastectomia: as emoções na sexualidade .....   | 27 |
| 4.6. Atitudes comunicacionais na vivência da morte de um familiar internado na RNCC.....   | 28 |
| 4.7. A Relação de Ajuda ao Doente em fim de Vida e Família.....  | 29 |

## II SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM INTELIGÊNCIA EMOCIONAL – LIVRO DE RESUMOS

### Atitudes comunicacionais na vivência da morte de um familiar internado na RNCC Communicational attitudes in the experience of death of a family member in RNCC

Azevedo, D. <sup>1</sup>, Veiga-Branco, M.<sup>2</sup>(O.C.), Baptista, G.<sup>2</sup>(O.C.)

1. Mestranda em Cuidados Continuados, ESSa, IPB

2. PhD, ESSa, IPB, Direção PAIDEIA, Coordenadora da Pós graduação em Educação Emocional

3. PhD, ESSa, IPB, Corpos Sociais da PAIDEIA,

#### RESUMO

**Introdução** - Os familiares dos doentes em fim de vida internados na RNCCI, percorrem um caminho partilhado com o utente e com os profissionais de saúde. Sentem a necessidade de se sentirem acolhidos e seguros neste ambiente terapêutico. Tentam ajudar, diminuindo o seu sofrimento e a angústia pela perda.

**Objetivo** - Conhecer as atitudes comunicacionais (verbal e não verbal) de familiares, que dão sentido à experiência de morte de um familiar, internado na RNCC.

**Metodologia** - Estudo de revisão de literatura na base de dados do RCAAP, cujos critérios de inclusão foram a publicação entre 2008 e 2015, e as palavras-chave “doentes em fim de vida”, “comunicação intrafamiliar”, “sentimentos dos familiares”. Foram encontrados 2026 artigos, selecionada uma amostra 9 e excluídos 2018 por não inserirem os critérios de inclusão.

**Resultados** – Em 2 estudos verifica-se que o familiar deseja permanecer junto ao doente e apresentam o que chamam como a “conspiração do silêncio” e 1/9 estudo revela os rituais fúnebres como expressão do seu processo de luto. Em 5/9 estudos, os familiares expressam preocupar-se com a gravidade da doença, com o sofrimento e morte próxima, com sentimentos de medo, vulnerabilidade, insegurança, frustração e depressão. Um estudo verifica a difícil abordagem ao tema Morte entre familiares e com os seus doentes terminais, e, 3 estudos mostram a impreparação dos familiares para expressar sentimentos nestes contextos, donde a sua inabilidade comunicacional.

**Conclusão** - As atitudes comunicacionais dos familiares, que dão sentido à experiência de morte, apresentam-se como rituais e expressões culturais acompanhados de silêncios, com sentimentos de medo e vulnerabilidade, mas com dificuldades em apresentar expressões espontâneas acerca da morte do seu familiar.

**Descritores** - atitudes comunicacionais, familiares, experiência de morte