

RESUMO - FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE PROFESSORES

**SUPERVISÃO E INOVAÇÃO PEDAGÓGICA EM PORTUGAL: REFLEXÕES
TEÓRICAS E PRÁTICAS NA VOZ DE CINCO INVESTIGADORAS**

Sandra Cristina Fernandes Cordeiro (scfcordeiro@gmail.com)

Elza Da Conceição Mesquita (elza@ipb.pt)

O estudo que se apresenta, desenvolvido no âmbito do Mestrado em Supervisão Pedagógica e Inovação em Educação, tem como objetivo principal analisar as contribuições teóricas e práticas de cinco autoras portuguesas no campo da supervisão pedagógica: Isabel Alarcão, Idália Sá-Chaves, Flávia Vieira, Maria Alfredo Moreira e Júlia Oliveira-Formosinho. As autoras destacam-se por diferentes abordagens, que vão desde a supervisão reflexiva, à autoformação e à inovação pedagógica, bem como à promoção de ambientes colaborativos e centrados no aluno. O estudo revela a diversidade e a complementaridade das suas propostas, que visam uma supervisão mais formativa, inovadora e inclusiva. Além disso, são discutidas as implicações dessas abordagens para a prática educativa, com destaque para a importância da reflexão crítica, da autonomia profissional e da criação de comunidades de prática. A investigação adota uma abordagem qualitativa, centrada na análise documental e em entrevistas semiestruturadas. Os objetivos incluem identificar os principais conceitos e abordagens propostas por cada autor, explorar convergências e divergências entre as suas perspetivas e discutir a relevância das suas propostas no contexto contemporâneo da educação em Portugal. Este estudo visa ainda fornecer recomendações práticas para a supervisão

pedagógica, promovendo ambientes colaborativos e centrados na inovação educacional.

Palavras-chave: supervisão pedagógica; formação de professores; reflexão crítica; inovação pedagógica; desenvolvimento profissional.