

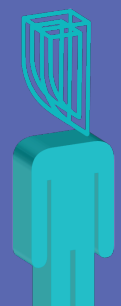
livro de resumos

book of abstracts

V Encontro Internacional  
de **Formação na Docência**

5th International Conference  
on **Teacher Education**

**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education



<http://incte.ipb.pt/>

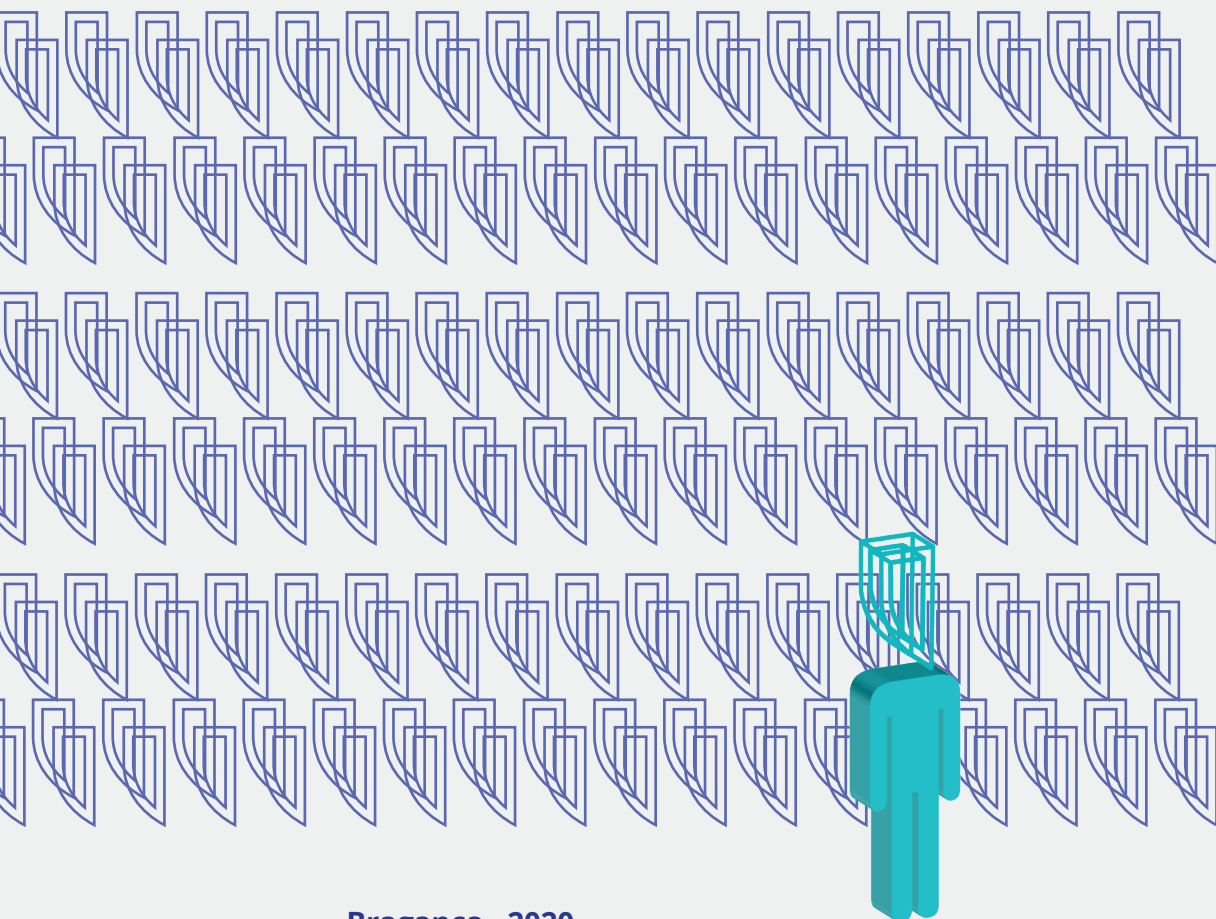


**A INVESTIGAÇÃO  
EM EDUCAÇÃO NO  
CRUZAMENTO DE  
FRONTEIRAS**

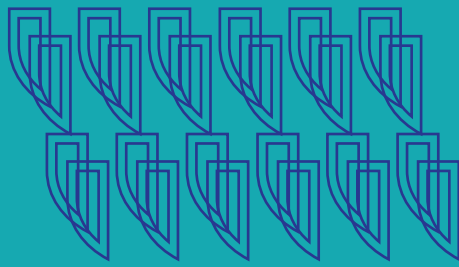
**CROSSROADS IN  
EDUCATIONAL  
RESEARCH**



**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education



**Bragança . 2020**



<b>Formação Docente e Educação para o Desenvolvimento - Sessão E</b> . . . . .	265
A influência de Leowigildo Martins de Mello na educação em Mato Grosso . . . . .	267
<i>Elton Castro Rodrigues dos Santos, Romualdo Dias</i>	
Competency based curriculum . . . . .	268
<i>Sónia Cristina Caldeira de Matos Ventura, Ana Sofia Raposo Freire</i>	
Discriminação, currículo e sociedade . . . . .	269
<i>Marisa Batista</i>	
Os objetivos para o desenvolvimento sustentável no aprendizado de língua inglesa . . . . .	270
<i>Sandra Moreira</i>	
Redes sociales para la comunicación, difusión y visibilidad del proyecto Erasmus+ FORDYSVAR . . . . .	271
<i>Sonia Rodríguez Cano, Vanesa Delgado Benito, Vanesa Ausín Villaverde, Raquel Casado Muñoz, Susana María Cuevas Romero</i>	
Reler a educação para o desenvolvimento em “Histórias da minha rua” . . . . .	272
<i>Ana Isabel Silva, Dulce Melão</i>	
<b>Formação Docente e Educação para o Desenvolvimento - Sessão F</b> . . . . .	273
Diz-me o que ensinas, dir-te-ei quem és... formar para uma educação ética . . . . .	275
<i>Carla Guerreiro</i>	
Escolas transformadoras: uma experiência de colaboração como contributo para novos paradigmas educativos . . . . .	276
<i>Sandra Fernandes, Teresa Gonçalves, Margarida Silveira, Marta Uva, Hugo Marques, La Salete Coelho, Albertina Raposo, Ana Piedade, Céu André, Leonor Teixeira, José Pedro Fernandes, Susana Colaço</i>	
Histórias com(n)vida: literacia em movimento em contexto de educação pré-escolar . . . . .	277
<i>Manuela Loureiro, Paulo Eira, Ana Isabel Silva</i>	
PNAIC e PNEP: a formação continuada de professores alfabetizadores . . . . .	278
<i>Virna Mac Cord Catão</i>	
“À flor” dos livros: a literatura na educação emocional infantil . . . . .	279
<i>Carla Guerreiro, Ana Esteves</i>	
<b>Formação Docente e Educação para o Desenvolvimento - Sessão G</b> . . . . .	281
Análise de programas formativos para trabalhadores públicos no Brasil e em Portugal . . . . .	283
<i>Maria Pamira Alves, Larissa Matos</i>	
Avaliação global da cooperação na formação de educadores e professores 1.º CEB . . . . .	284
<i>Sónia Galinha, Paula Marisa Fortunato Vaz, Ricardo São-João, Jacinto Jardim</i>	
Educar com valores e nos valores, nos e pelos afetos . . . . .	285
<i>Maria João Gaspar, Ricardo Santos, Adriana Santos, Estela Lamas</i>	
Educação para a cidadania na formação inicial de professores: possibilidade de (des)envolvimento . . . . .	286
<i>Gabriela Barbosa, Ana Raquel Aguiar</i>	
La formación del profesorado para el cambio de actitudes hacia el autismo . . . . .	287
<i>Verónica Nistal Anta, Mercedes López-Aguado, Lourdes Gutiérrez-Provecho</i>	

## “À flor” dos livros: a literatura na educação emocional infantil

Carla Guerreiro<sup>1</sup>, Ana Esteves<sup>1</sup>  
*carlaguerreiro@ipb.pt, ana\_ferreira2@hotmail.com*

<sup>1</sup>Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Gerir as emoções é compreender e ser capaz de as viver de forma saudável e deve ser trabalhado desde os primeiros anos de vida. Nesse trabalho, família e escola devem desempenhar uma parceria ativa, no sentido de capacitar as crianças das ferramentas necessárias para a compreensão e gestão das suas emoções. Em nosso entender, e nesse âmbito, a literatura de potencial receção infantil tem um importante papel na formação da criança, não só concernente ao domínio cognitivo, mas também sócioafetivo. É da competência do adulto escolher as obras literárias que disponibiliza, sendo que os profissionais da educação têm um papel decisivo e devem ser conscientes da importância de uma boa escolha porque, um bom livro, mais que um objeto estético, é também um importante elemento no que concerne à educação emocional infantil. Respondendo às necessidades da Criança, além de facilitar o desenvolvimento da linguagem e da cognição, o livro (concretamente o álbum ilustrado) permite à Criança aumentar o conhecimento do mundo e estimula a sua criatividade e equilíbrio emocional. Com base num corpus textual selecionado e trabalhado na unidade curricular Literatura para a Infância, do 1.º ano do mestrado em Educação Pré-escolar e em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico, procuraremos evidenciar de que forma(s) a Literatura pode ser uma excelente maneira de formar crianças cada vez mais conscientes das suas próprias emoções e respeitadoras das dos outros.

**Palavras-chave:** educação emocional; literatura infantil; álbum ilustrado; infância