

# WINE FICTION

**6th infowine forum**  
Congresso Internacional de Vitivinicultura

## POSTERS

**VINÍDEAs**  
FOR WINE PEOPLE  
BY WINE PEOPLE

**infowine**  
REVISTA DE VITICULTURA E ENOLOGIA



**CIÊNCIA E  
TÉCNICA  
VITIVINÍCOLA**

nol, mas juntos podem contribuir positivamente para o aroma do vinho. O perfil sensorial do vinho mostra que o vinho mais pontuado para o atributo frutado foi o vinho tratado com proteína de ervilha e o mais pontuado para o atributo floral foi o vinho tratado com paredes de levedura. Assim, os resultados obtidos incentivam a implementação desse tipo de agente de colagem à escala industrial.

**Palavras-chave:** Vinho branco, agentes de colagem não-alérgicos, compostos voláteis, perfil sensorial

### **Poster 28 - Resinas de troca iónica para estabilização tartárica: Impacto na qualidade de vinho Rosé**

Rita Borges<sup>1</sup>, Conceição Fernandes<sup>1</sup>, Celeste Marques<sup>2</sup>, Carlos Matos<sup>3</sup>, Alice Vilela<sup>3</sup>, Fernando M. Nunes<sup>3</sup>, Fernanda Cosme<sup>3\*</sup>

1. Centro de investigação de Montanha (CIMO), ESA-Instituto Politécnico de Bragança. Apartado 1172, 5301-855 Bragança, Portugal

2. AEB Bioquímica Portuguesa SA, Zona Industrial de Coimbrões Lt 123, 3500 Viseu, Portugal

3. CQ-VR, Centro de Química de Vila Real, Laboratório de Química Alimentar e do Vinho, UTAD, ECVA, 5000-801 Vila Real, Portugal.

\*fcosme@utad.pt

Para evitar a formação de precipitados de sais tartáricos no vinho, como o hidrogenotartarato de potássio (KHT) e o tartarato neutro de cálcio (CaT), vários tratamentos podem ser utilizados. Estes precipitados, apesar de não prejudicarem a saúde, levam a uma diminuição na aceitação do consumidor e, como consequência, a uma diminuição no valor comercial do vinho. Na estabilização tartárica de vinhos, para além do tratamento com produtos enológicos, como o ácido metatartárico e carboximetilceluloses (CMC's), as resinas de troca iónica são um método aceite pelo OIV, conforme Resolução 43/2000 [1]. Apesar disso, são praticamente inexistentes os estudos sobre as potencialidades das resinas de troca iónica em vinhos Rosé.

Neste sentido, o objetivo deste trabalho foi comparar o impacto de resinas de troca iónica *versus* aditivos enológicos, como CMC's, com diferentes características estruturais [2], e ácido metatartárico, na estabilização tartárica e qualidade do vinho Rosé. Para isso, foram efetuados ensaios de estabilidade num vinho Rosé da região Demarcada do Douro, da vindima de 2015, quanto à sua estabilização tartárica, características físico-químicas e sensoriais.

Tanto as resinas de troca iónica, como os aditivos enológicos, estabilizaram o vinho, porém, o pH mais baixo foi observado para o tratamento com resinas de troca iónica e concomitantemente um aumento aproximadamente de 1g/L da acidez total do vinho. Os valores dos cátions cálcio, magnésio e potássio foram também os mais baixos. De um modo geral, não se observaram diferenças entre tratamentos nos compostos fenólicos totais, flavonóides e não flavonóides e antocianinas totais. Verificou-se uma diminuição na intensidade da cor do vinho que também foi observada na análise sensorial. Apesar disso, o vinho tratado com as resinas de troca iónica foi o mais pontuado na análise sensorial para os atributos geralmente mais apreciados pelos consumidores, como a limpidez e o aroma frutado e menos pontuado na adstringência. Os resultados deste estudo preliminar sugerem que as resinas de troca iónica podem ser uma alternativa eficaz para a estabilização tartárica do vinho Rosé.

### **Poster 29 - Efeito da técnica de gaseificação nas características sensoriais de vinho branco e rosé**

Nuno Jorge<sup>1</sup>, Alice Vilela<sup>2</sup> e Fernanda Cosme<sup>2\*</sup>

1. Estudante de Mestrado em Enologia, DeBA, Escola de Ciências da Vida e do Ambiente, Vila Real, Portugal.

2. Centro de Química – Vila Real (CQ-VR), Laboratório de Química Alimentar e do Vinho, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, DeBA, Escola de Ciências da Vida e do Ambiente, Vila Real, Portugal.

\*fcosme@utad.pt