

Actas / Proceedings / Actes

4th International Congress: Education and Knowledge

Rosabel Roig-Vila

Jordi M. Antolí Martínez

Carolina Lorenzo Álvarez

Verónica Onrubia-Martínez

Alejandro Sánchez Ronco

(Eds.)



International Congress: Education and Knowledge

Congreso internacional: Educación y Conocimiento

Congrés internacional: Educació i Coneixement

Octaedro  Editorial

Libro de Actas / Proceedings / Llibre d'actes

4th International Congress: Education and Knowledge
4º Congreso Internacional: Educación y Conocimiento
4t Congrés Internacional: Educació i Coneixement

Rosabel Roig-Vila, Jordi M. Antolí Martínez, Carolina
Lorenzo Álvarez, Ver nica Onrubia-Martínez &
Alejandro Sánchez Ronco (Eds.)



Construyendo el conocimiento de forma colectiva

Libro de Actas / Proceedings / Llibre d'actes. *4th International Congress: Education and Knowledge*

EDICIÓN:

Rosabel Roig-Vila
Jordi M. Antolí Martínez
Carolina Lorenzo Álvarez
Verónica Onrubia-Martínez
Alejandro Sánchez Ronco
(Eds.)

Primera edición: junio de 2025

© De la edición:

Rosabel Roig-Vila
Jordi M. Antolí Martínez
Carolina Lorenzo Álvarez
Verónica Onrubia-Martínez
Alejandro Sánchez Ronco

© Del texto: Las autoras y autores

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02 – Fax: 93 231 18 68
www.octaedro.com – octaedro@octaedro.com

ISBN: 978-84-1079-144-2

Producción: Ediciones Octaedro

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

En este libro se recogen únicamente las aportaciones que han superado un riguroso proceso de selección y evaluación (*double blind peer review process*) según los siguientes criterios de evaluación: calidad del texto enviado, novedad y pertinencia del tema, originalidad de la propuesta y rigor científico. La composición del Comité Científico se incluye en la obra.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.

Publicación en Acceso abierto – Open Access

Organizadores, Sede, Colaboradores y Patrocinadores

Organizadores



Sede del Congreso



Colaboradores



Patrocinadores



Cuadernos de Pedagogía

Tecnologias digitais e ensino do Português Língua Não Materna

Araújo, Carla Sofia

Instituto Politécnico de Bragança

Neste trabalho, preconiza-se a tecnologia ao serviço da aprendizagem de Português Língua Não Materna (PLNM), dado que as tecnologias digitais constituem recursos que favorecem o ensino e a aprendizagem do Português como Língua Não Materna. Nesse sentido, apresentaremos o recurso computacional Nooj (disponível on-line em www.Nooj-association.org) como uma ferramenta promotora da competência lexical dos estudantes de Português Língua Não Materna, através da análise linguística da lista de palavras mais frequentes na obra “A Cidade e as Serras”, de Eça de Queirós. A lista de palavras mais frequentes fornecida pelo Nooj remete-nos para fenómenos de ambiguidade potencial, que caracterizam a maioria das formas linguísticas. Deste modo, recorrendo ao uso do concordanciador do Nooj e ao dicionário (<https://www.infopedia.pt/>), os estudantes, orientados pelo/a professor/a, analisam casos de homonímia e de polissemia. A análise das palavras-tema nas linhas de concordâncias do Nooj, bem como a consulta das definições das palavras no dicionário permitem aceder às aceções das palavras-tema na obra “A Cidade e as Serras” e construir campos temáticos. Delimitaram-se onze campos temáticos de diferentes domínios: o campo temático do domínio de vida rural foi delimitado através das palavras-tema serra, terra, ar, sol, água, cor, bom, grão, dia, silêncio, pobre, doce, murmurou, ser, vida, pedra, chuva e meio; o campo temático do domínio de vida urbana foi construído a partir das palavras-tema cidade, pressa, Civilização, negro, mal, sombra, noite, livros, ter e grande; o campo temático do domínio de hierarquia social foi formado através das palavras-tema Príncipe, Madame, senhor, duque e Excelência; o campo temático do domínio de habitação foi criado a partir das palavras-tema casa, porta, mesa, quarto, janela e sala; o campo temático do domínio de corpo foi concebido através das palavras-tema olhos, face, mão, mãos, ombros e braços; o campo temático do domínio de metafísica foi contruído a partir das palavras-tema alma e Deus; o campo temático do domínio de humanidade foi delimitado a partir das palavras-tema homem, amigo, tia e rapaz; o campo temático do domínio de tradicional foi constituído através da palavra-tema velho; o campo temático do domínio de moderno foi organizado a partir da palavra-tema novo; o campo temático do domínio de materialismo foi composto a partir das palavras-tema ouro, tem e coisas; o campo temático do domínio de tempo foi formado através das palavras-tema tarde, anos, manhã e vezes. A proposta didática que pretendemos apresentar para o estudo lexical da obra literária “A Cidade e as Serras”, de Eça de Queirós, poderá ser concretizada com alunos dos níveis de proficiência linguística C1 e C2, promovendo, de forma atrativa e enriquecedora, o conhecimento de uma obra de um notável autor da história literária portuguesa, utilizando o recurso tecnológico Nooj, e, simultaneamente, acedendo ao uso contextualizado da língua portuguesa, que o concordanciador do Nooj possibilita. O encontro com práticas pedagógicas potenciadoras do envolvimento e da aprendizagem dos estudantes, favorecidas por metodologias ativas, com o recurso a ferramentas tecnológicas, permite conceber a aula de Português Língua Não Materna como um espaço multidimensional que envolve um processo de incorporação das tecnologias digitais com propósitos pedagogicamente fundamentados.

