

livro de resumos
book of abstracts

V Encontro International
de **Formação** na **Docência**

5th International Conference
on **Teacher Education**

incte'20
international
conference on
teacher education



<http://incte.ipb.pt/>

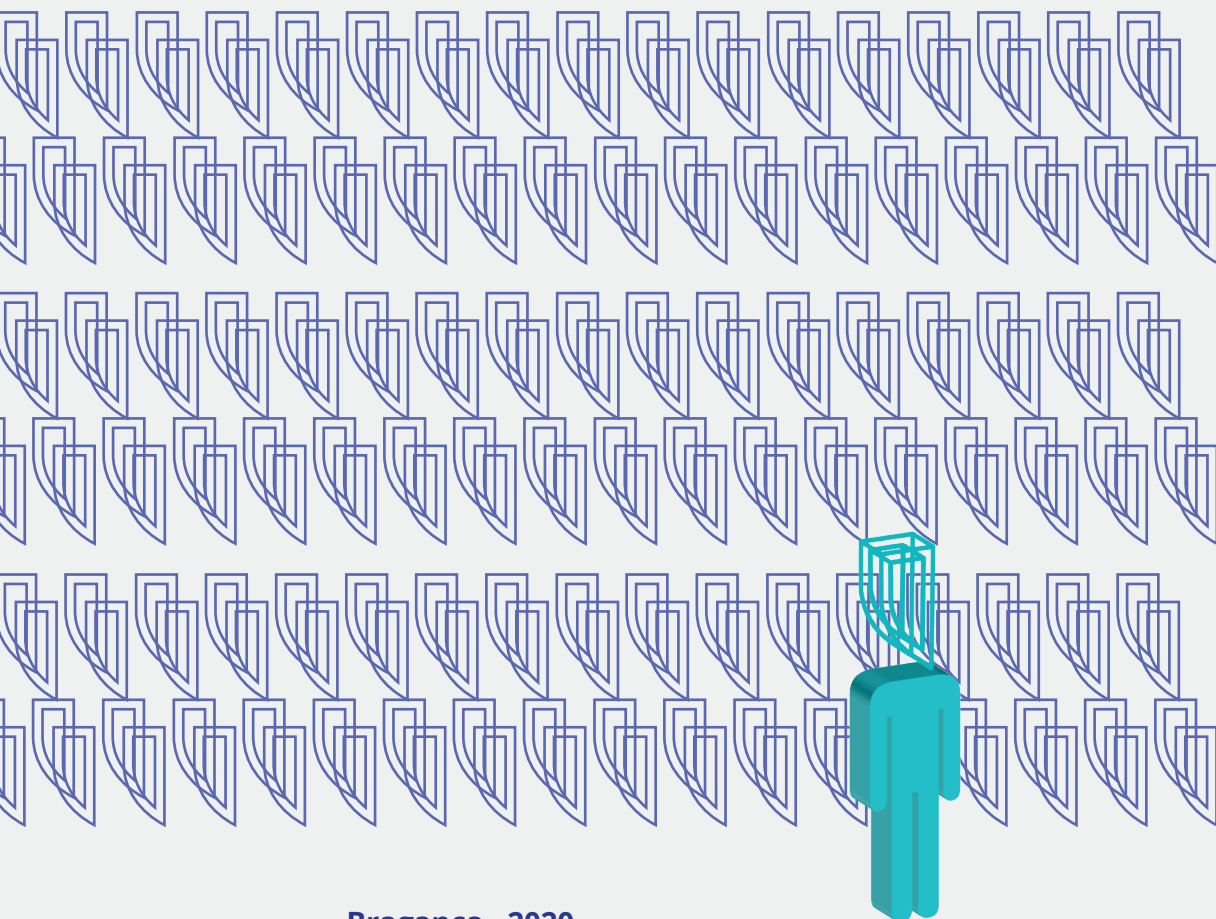


**A INVESTIGAÇÃO
EM EDUCAÇÃO NO
CRUZAMENTO DE
FRONTEIRAS**

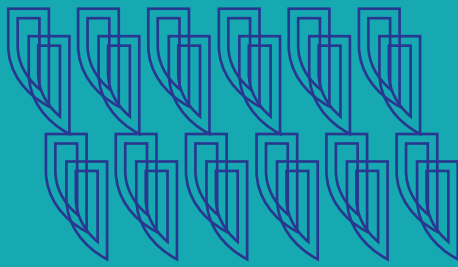
**CROSSROADS IN
EDUCATIONAL
RESEARCH**



incte'20
international
conference on
teacher education



Bragança . 2020



Trabalho cooperativo e colaborativo no ensino das ciências naturais do 2.º CEB	143
<i>Juliana Pacheco, Anabela Novais, João Rocha</i>	
Práticas Educativas e Supervisão Pedagógica - Sessão B	145
A função de delegado de disciplina: estudo em São Tomé e Príncipe	147
<i>António Coelho, Branca Miranda</i>	
Conhecimento de probabilidade em contexto de jogo de alunos do ensino médio	148
<i>Bruno Marx de Aquino Braga, José António Fernandes</i>	
Pelos relatórios de estágio, a investigação-ação na formação inicial de professores	149
<i>Ana Isabel Moreira, Pedro Duarte</i>	
Supervisão: espaço e tempo de cidadania e para a cidadania	150
<i>Amélia Marchão</i>	
¡Quiero ser docente!: identidad profesional del profesorado en formación	151
<i>Olga Buzón-García, Alba Vico-Bosch, Luisa Vega-Caro</i>	
Práticas Educativas e Supervisão Pedagógica - Sessão C	153
CreatividApps: apps para el fomento de la creatividad en edad infantil	155
<i>Vanesa Ausín Villaverde, Vanesa Delgado Benito, Sonia Rodríguez Cano, Elvira Mercado-Val</i>	
Formação continuada de professores: perspectivas de desenvolvimento profissional-pessoal num colégio de aplicação	156
<i>Ana Alice Esteves Sampaio, Alice Kulina</i>	
O conhecimento para ensinar estatística: a voz de uma futura professora	157
<i>Joana Brocardo, Raquel Quintinha</i>	
Projeto UKIDS: valorizar o desafio trash value em contexto interdisciplinar	158
<i>Telma André, Dárida Maria Fernandes</i>	
Supervisão e colaboração: estudo realizado num agrupamento de escolas	159
<i>Conceição da Natividade Oliveira, Isolina Oliveira</i>	
Práticas Educativas e Supervisão Pedagógica - Sessão D	161
A prática de um professor pesquisador membro de um grupo colaborativo	163
<i>Nathalia Scarlassari, Celi Lopes</i>	
Buscando la mejora escolar en secundaria mediante un proyecto pedagógico eficaz	164
<i>Inmaculada Garcia-Martinez, Katia Álvarez Díaz, José Ramón Márquez-Díaz, José Luis Ubago-Jiménez</i>	
O projeto literatura de potencial receção infantojuvenil na promoção da educação inclusiva	165
<i>Carla Guerreiro, Paula Marisa Fortunato Vaz, João Gomes, Marco Costa</i>	
O uso de dados como caminho para direcionar a formação dos professores na escola	166
<i>Cristiane de Fatima Budek Dias, Rafael Dornelles Lima, Regina Celia Dornelles Lima, Guataçara dos Santos Junior, Cristina Mesquita</i>	

O projeto literatura de potencial receção infantojuvenil na promoção da educação inclusiva

Carla Guerreiro¹, Paula Marisa Fortunato Vaz², João Gomes¹, Marco Costa^{1,3}
carlaguerreiro@ipb.pt, paulavaz@ipb.pt, jogomes@ipb.pt, marcocosta@ipb.pt

¹Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

²Centro de Investigação em Educação Básica, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

³Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade, Portugal

Nesta comunicação apresentamos um projeto que se insere no âmbito da promoção de valores para uma educação inclusiva, que teve como finalidade explorar o tema “Diferença(s)”, articulando diferentes instituições, cursos e unidades curriculares de Licenciatura da Escola Superior de Educação (ESE) do Instituto Politécnico de Bragança (IPB). Envolveu a ESE-IPB e o Centro Social e Paroquial do Santo Condestável (IPSS de Bragança). Este projeto decorreu no período temporal de 1 de janeiro a 31 de dezembro de 2019 e assumiu uma dupla vertente: a de articulação entre Unidades Curriculares da Licenciatura em Educação Básica (Literatura Infantojuvenil e Expressão Dramática), e da Licenciatura em Arte e Design (Introdução ao Design e Desenho Digital 2D) e destas com a comunidade, e a de investigação que teve como objetivos averiguar as perceções dos alunos envolvidos acerca da sua participação no projeto, no que respeita à sua formação pessoal e profissional, e perceber de que forma estes alunos conseguem identificar valores humanos veiculados numa obra de potencial receção infantojuvenil. Partiu-se de uma obra literária de um dos mais relevantes escritores da atualidade, Richard Zimmler, intitulada *Maria e Danilo e o Mágico Perdido*, para desenvolver um conjunto de ações articuladas quer com os alunos da ESE-IPB dos cursos envolvidos, quer com a Instituição parceira. Assim, para além da descrição do projeto, apresentamos também resultados relativos à componente investigativa.

Palavras-chave: literatura infantojuvenil; valores; educação inclusiva; interdisciplinaridade