

# INCTE 2017

**II Encontro Internacional de Formação na Docência**  
**II International Conference on Teacher Education**

## **Livro de Resumos**



INSTITUTO POLITÉCNICO DE BRAGANÇA Escola Superior de Educação

**Bragança | 5 e 6 de maio | 2017**

# Organização

O INCTE 2017 é organizado pelo Instituto Politécnico de Bragança, onde decorrem as sessões.

## Comissão Organizadora

Adorinda Gonçalves (IPB, Portugal)  
Angelina Sanches (IPB, Portugal)  
Carla Guerreiro (IPB, Portugal)  
Cristina Martins (IPB, Portugal)  
Cristina Mesquita (IPB, Portugal)  
Elisabete Silva (IPB, Portugal)  
Elza Mesquita (IPB, Portugal)  
Graça Santos (IPB, Portugal)  
João Carvalho Santos (IPB, Portugal)  
Manuel Vara Pires (IPB, Portugal)  
Manuel Luís Castanheira (IPB, Portugal)  
Maria do Céu Ribeiro (IPB, Portugal)  
Maria Isabel Castro (IPB, Portugal)  
Mário Cardoso (IPB, Portugal)  
Paula Vaz (IPB, Portugal)  
Rosa Novo (IPB, Portugal)  
Rui Pedro Lopes (IPB, Portugal)  
Telma Queirós (IPB, Portugal)

## Comissão Científica

Adorinda Gonçalves (IPB, Portugal)  
Amélia Marchão (IPPortalegre, Portugal)  
Ana Garcia Valcárcel (USal, Espanha)  
Ana Paula Martins (UMinho, Portugal)  
Angelina Sanches (IPB, Portugal)  
António Vasconcelos (IPS, Portugal)  
Benvenido Martin Fraile (USal, Espanha)  
Carla Araújo (IPB, Portugal)  
Carla Guerreiro (IPB, Portugal)  
Carlos Teixeira (IPB, Portugal)  
Cláudia Martins (IPB, Portugal)  
Cristina Martins (IPB, Portugal)  
Cristina Mesquita (IPB, Portugal)  
Delmina Pires (IPB, Portugal)  
Domingos Fernandes (UL, Portugal)  
Elisabete Silva (IPB, Portugal)  
Elza Mesquita (IPB, Portugal)  
Flávia Vieira (UMinho, Portugal)  
Graça Santos (IPB, Portugal)  
Haroldo Bentes (IFP, Brasil)  
Henrique Teixeira-Gil (IPCB, Portugal)  
Ilda Freire Ribeiro (IPB, Portugal)  
Isabel Vale (IPVC, Portugal)  
Isolina Oliveira (UAberta, Portugal)  
João Carvalho Sousa (IPB, Portugal)  
Joaquim Machado (UCatólica, Portugal)  
Juan Gavilán (UdeC, Chile)  
Júlia Oliveira-Formosinho (UCatólica, Portugal)  
Laurinda Leite (UMinho, Portugal)  
Lourdes Montero (USC, Espanha)  
Luís Menezes (IPV, Portugal)  
Manuel Vara Pires (IPB, Portugal)  
Manuel Meirinhos (IPB, Portugal)  
Maria da Conceição Martins (IPB, Portugal)  
Maria do Céu Ribeiro (IPB, Portugal)  
Maria do Céu Roldão (UCatólica, Portugal)  
Maria do Nascimento Mateus (IPB, Portugal)  
María Dolores Alonso-Cortés (ULEón, Espanha)  
Maria José Rodrigues (IPB, Portugal)  
Maria Raquel Patrício (IPB, Portugal)  
Marina Tsakosta (UCreta, Grécia)  
Mário Cardoso (IPB, Portugal)  
Mark Daubney (IPLeiria, Portugal)  
Paula Vaz (IPB, Portugal)  
Raymundo Carlos Ferreira Filho (IFSul, Brasil)  
Rosa Novo (IPB, Portugal)  
Rui Vieira (UA, Portugal)  
Sandra Santos (IPB, Portugal)  
Sani Rutz da Silva (UTFP, Brasil)  
Sara Barros Araújo (IPP, Portugal)  
Sofia Bergano (IPB, Portugal)  
Telma Queirós (IPB, Portugal)  
Vasco Alves (IPB, Portugal)  
Vítor Gonçalves (IPB, Portugal)  
Vitor Hugo Manzke (IFSul, Brasil)

<b>Currículo e Formação de Educadores e Professores - Sessão C</b> .....	29
A didática da matemática vista por futuros professores: um estudo de caso .....	31
<i>Cecília Costa</i>	
A história da ciência nos livros do ensino médio do Brasil .....	32
<i>Bruno Gomes da Silva, Delmina Pires, Vítor Hugo Borba Manzke</i>	
Brain teasers - putting up a fight .....	33
<i>Cláudia Martins</i>	
Entre explícito e implícito .....	34
<i>João Carvalho Sousa</i>	
<b>Currículo e Formação de Educadores e Professores - Sessão D</b> .....	35
A formação inicial de educadores e de professores no contexto europeu (pós)Bolonha .....	37
<i>Isabel Cabrita</i>	
Disciplinas semestrais e reorganização institucional de uma escola privada .....	38
<i>Rui Pereira, Pedro Ribeiro Mucharreira, Marina Godinho Antunes</i>	
Formação para a docência: trajeto(s) a partir de Bolonha .....	39
<i>Adorinda Gonçalves, Angelina Sanches, Cristina Martins</i>	
Implementação do ensino médio politécnico no Rio Grande do Sul .....	40
<i>Rafael Vianna, Éder Silveira, Moacir Viegas</i>	
<b>Currículo e Formação de Educadores e Professores - Sessão E</b> .....	41
A perceção do M-TPACK de futuros professores: um estudo exploratório .....	43
<i>Nuno Martins, Patrícia Sampaio, Cecília Costa, Fernando Martins</i>	
A formação e profissionalização do professor em geografia: conflitos e saberes docentes .....	44
<i>Elaine Cristina Soares Surmacz, Leia de Andrade</i>	
Questões éticas na era digital: implicações para a educação .....	45
<i>Maria Freitas, Manuel Meirinhos</i>	
O conhecimento matemático de futuros professores dos primeiros anos .....	46
<i>Nuno Raínho, Marina Rodrigues, Hélia Pinto, Dina Tavares, Hugo Menino</i>	
<b>Currículo e Formação de Educadores e Professores - Sessão F</b> .....	47
História das ciências nos manuais escolares em Portugal e no Brasil .....	49
<i>Adorinda Gonçalves, Márcio Costa, Elena Konstantínova</i>	
Construção e dinamização de uma ação de formação contínua: aspetos essenciais .....	50
<i>Neusa Branco, Raquel Santos, Susana Colaço, Nelson Mestrinho, Maria Clara Martins</i>	
Decreto-Lei n.º 79/2014: esvaziamento científico deliberado ou opção política remanescente? ...	51
<i>Levi Silva, Mário Cardoso, Elsa Gabriel, João Rodrigues, Beatriz Licursi</i>	
Decreto-Lei n.º 79/2014: opção ideológico-económica ou o esvaziamento do ensino de teatro? ..	52
<i>Levi Silva, Elsa Gabriel, Mário Cardoso, João Rodrigues, Beatriz Licursi</i>	

O ensino da filosofia em Portugal e no Brasil: estudo comparativo .....	53
<i>Joaquim Escola, Elisete Tomazetti</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão A</b> .....	55
Didática da literatura: os géneros autobiográficos nos programas e manuais de português .....	57
<i>Carlos Teixeira</i>	
Atividades experimentais nos anos iniciais: o contributo da formação continuada .....	58
<i>Ana Paula Dick, Nélia Maria Amado, Maria Madalena Dullius</i>	
Reflexão escrita sobre experiências de ensino e aprendizagem: articulação conteúdo-profundidade	59
<i>Cristina Martins, Manuel Vara Pires, João Carvalho Sousa</i>	
Experiência prática e reflexiva com futuros professores para desenvolvimento da literacia estatística .....	60
<i>Isabel Duque, Fernando Martins</i>	
Caminhos da investigação em didática da matemática em São Tomé e Príncipe .....	61
<i>Cristina Martins, Manuel Vara Pires</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão B</b> .....	63
Histórias com matemática: alunos escritores .....	65
<i>Sofia Rézio</i>	
Comunicação matemática: a articulação entre ver, ouvir e falar .....	66
<i>Isabel Vale, Ana Barbosa</i>	
Educação histórico-geográfica: desenvolvimento de competências na formação inicial de professores na ESELx .....	67
<i>Maria João Hortas, Alfredo Dias</i>	
Blogue da turma: uma experiência de ensino em contexto de estágio .....	68
<i>Helena Campos, Sofia Teixeira, Sofia Sampaio</i>	
Matemática e música: uma proposta interdisciplinar no 1.º ciclo do ensino básico .....	69
<i>Helena Campos, Bruna Costa, Paula Catarino</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão C</b> .....	71
A construção da identidade musical de jovens que integram bandas filarmónicas .....	73
<i>Maria Isabel Castro</i>	
As TIC na aula de matemática: uma experiência com o Kahoot .....	74
<i>Paulo Sousa Cunha, Ana Paula Aires, Maria José Machado</i>	
Diferenciação pedagógica em educação pré-escolar .....	75
<i>João Martins, Cristina Mesquita</i>	
Perceções de estudantes acerca do papel e da importância dos seus professores .....	76
<i>Daniela Diesel, Nélia Maria Amado, Suzana Feldens Schwertner</i>	
O envolvimento das crianças em atividades investigativas: uma experiência em educação pré-escolar .....	77
<i>Maria Azevedo, Cristina Mesquita</i>	

<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão D</b> .....	79
Uso de concordâncias no ensino da homonímia e polissemia .....	81
<i>Carla Araújo</i>	
Uma experiência de inquiry no ensino da matemática e das ciências naturais .....	82
<i>Bento Cavadas, Nelson Mestrinho</i>	
‘Eu Musical’ na formação docente (inicial e contínua) em educação estética e artística .....	83
<i>João Cunha</i>	
Desempenho de futuros professores do ensino básico relativamente à resolução de problemas ...	84
<i>Ana Paula Aires, Paulo Vasco, Paula Catarino</i>	
Integração de atitudes/valores no processo de avaliação das aprendizagens dos alunos .....	85
<i>Gabriela Dinis, Cristina Martins</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão E</b> .....	87
Comunicação dos alunos na aula: um estudo centrado em comentários escritos .....	89
<i>Cristiana Leite, Manuel Vara Pires</i>	
Ensino do algoritmo “usual” da subtração: uma proposta didática sem mnemónicas .....	90
<i>Ana Santiago, Susana Dias, Fernando Martins</i>	
Matemática na vida do dia a dia: uma experiência envolvendo a família .....	91
<i>Maria José Machado, Ana Paula Aires</i>	
Inserção de redes sociais em contexto escolar – uma experiência com o “Classroom” .....	92
<i>Maria José Machado</i>	
Os quadros do tempo: exploração em contexto pré-escolar .....	93
<i>Ana Peixoto</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão F</b> .....	95
O jogo na aprendizagem da matemática no 6.º ano do ensino básico .....	97
<i>Priscila Soares, Ana Paula Aires</i>	
Estratégia didática em ciências naturais .....	98
<i>Patrick Ferreira, Rubia Fonseca</i>	
Práticas promotoras do desenvolvimento de competências de leitura: a compreensão leitora ....	99
<i>Alda Correia, Carlos Teixeira</i>	
Da planificação à textualização: atividades promotoras do desenvolvimento de competências de escrita .....	100
<i>Sofia Meireles, Carlos Teixeira, Maria Eduarda Possacos</i>	
Reflexão sobre a prática na formação em matemática para contexto pré-escolar .....	101
<i>Isabel Cláudia Nogueira, Teresa Blanco</i>	
<b>Didática e Formação de Educadores e Professores - Sessão G</b> .....	103
Escrever... como e para quê - práticas e conceções de crianças sobre escrita .....	105
<i>Filipa Brito, Angelina Sanches, Carlos Teixeira</i>	

## Escrever... como e para quê - práticas e concepções de crianças sobre escrita

Filipa Brito<sup>1</sup>, Angelina Sanches<sup>1</sup>, Carlos Teixeira<sup>1</sup>  
*f\_cerca@hotmail.com, asanches@ipb.pt, ccteixeira@ipb.pt*

<sup>1</sup>Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

A partir de uma sequência de atividades realizadas no âmbito da prática de ensino supervisionada (PES) em contexto de educação pré-escolar, pretendemos analisar produções escritas das crianças e as suas concepções quer acerca dos critérios que usam para validar uma sequência gráfica como escrita, quer acerca das funcionalidades que atribuem ao texto escrito. Este trabalho funda-se numa linha de investigação sobre a problemática da emergência da escrita que, apesar de uma história relativamente longa, continua a ser desafiante para todos os profissionais envolvidos na educação das crianças. Faremos, por isso, uma breve revisitação da literatura de referência, explicitando tópicos relativos às concepções das crianças sobre a escrita (aquilo que escrevem ou leem, o que podem escrever/ler, como realizam atividades de escrita/leitura, por exemplo) e às funcionalidades que atribuem ao texto escrito, tanto no que se reporta à produção de texto como à sua receção. Trata-se de um estudo de caso, onde a recolha e análise de dados foi feita a par e passo com a intervenção realizada no sentido de otimizar um ambiente educativo e de aprendizagem promotor da apropriação da escrita (criando atividades em que o contacto com a linguagem escrita ocorre de forma contextualizada e significativa) e do envolvimento criativo e prazeroso com a leitura, bem como da reflexão (das crianças) acerca da escrita. Num processo de natureza qualitativa, recorrendo à análise de conteúdo, cruzam-se dados recolhidos por entrevista às crianças, com as suas produções e as notas de campo da educadora estagiária. Esta análise permite evidenciar que as crianças recorrem a vários critérios para validar uma sequência gráfica como escrita (algo que está escrito e que, por isso, se pode ler), referindo aspetos figurativos (identificação de determinados grafemas, por exemplo) e aspetos concetuais, usando critérios quantitativos e qualitativos. Mas recorrem também a critérios extralinguísticos, como seja a validação pela “autoridade” do adulto, evidente em enunciados como «É escrita porque foste tu que escreveste».

**Palavras-chave:** criança; literacia emergente; escrita; concepções; funcionalidade