

XV Congreso Internacional
Galego-Portugués de
Psicopedagogía 4, 5 e 6 de setembro
2019

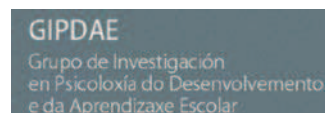
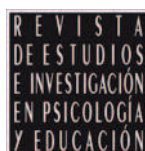


<https://congreso-xvgp.asocip.com>

LIBRO DE RESÚMENES: COMUNICACIONE Y PÓSTERS



Universidade do Minho



ID116: O PAPEL DOS FORMADORES DE PROFESSORES NO ENSINO DA PRÁTICA DOCENTE// RÉGIS PRATES.....	134
ID133: AUTOPOIESE: RESSIGNIFICAÇÃO DO SER HUMANO COMO SER AUTÔNOMO E INTERDEPENDENTE// ROQUE STRIEDER, PAULINO EIDT	134
ID163: DESAFIOS E TENSÕES DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA NA DINAMIZAÇÃO DE DISCUSSÕES EM TEMAS DA ÁLGEBRA// CÁTIA RODRIGUES, LUÍS MENEZES, JOÃO PEDRO PONTE.....	135
ID165: PERCEÇÃO DO PAPEL DOS PROFESSORES COOPERANTES NA FORMAÇÃO DE FUTUROS PROFESSORES// JORGE PINTO, ANA SEQUEIRA.....	136
ID184: AUTOMATA FOR STEM IN EARLY AND PRIMARY EDUCATION: INTERDISCIPLINARY APPROACHES// PIEDADE VAZ-REBELO, GRAÇA BIDARRA, BEATRIZ LENCASTRE, INÊS GARCIA, OLIVER THIEL.....	136
ID185: A SUPERVISÃO PEDAGÓGICA ENQUANTO PROCESSO ISOMÓRFICO: UM ESTUDO DE CASO// ROSA MARIA RAMOS NOVO, ANA RAQUEL RUSSO PRADA	137
ID195: EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: IMPLICAÇÕES PARA A PRÁTICA DOCENTE NO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO// ANA PAULA CARDOSO, ANA SOFIA COSTA, JOÃO ROCHA.....	138
ID197: PERCEÇÃO DOS ESTUDANTES DE BIOLOGIA E QUÍMICA SOBRE METODOLOGIAS UTILIZADAS NO ENSINO DAS LIGAÇÕES QUÍMICA// PAULA REGINA MELO MEOTTI PAULA, CAROLYNE CRISTINA DA SILVA GOMES CAROL, FELIPE AUGUSTO MARQUES DE FREITAS FELIPE.....	138
ID219: A (RE)CONSTRUÇÃO DE UM REFERENCIAL CURRICULAR INTEGRADO PARA O PROEJA: CONTRIBUIÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE.// FRANCY IZANNY DE BRITO BARBOSA MARTINS	139
ID234: SUPERVISÃO PEDAGÓGICA EM CONTEXTO DE PRÁTICA DE ENSINO SUPERVISIONADA: O OLHAR DOS//AS FORMANDOS//AS SOBRE O PAPEL DO//A SUPERVISOR//A// MARIA DO CÉU RIBEIRO, TELMA QUEIRÓS.....	140
ID137: A FORMAÇÃO DE PROFESSORES COMO CATALISADOR DA INCLUSÃO ESCOLAR// MÓNICA SIMÃO MANDLATE	140
ID225: PROPUESTA CIENTÍFICA DE INNOVACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DIRIGIDA A FUTUROS//AS MAESTROS//AS DE EDUCACION INFANTIL// YOLANDA GOLÍAS PÉREZ, JUAN CARLOS RIVADULLA LÓPEZ.....	140
ID252: EL LABORATORIO ABIERTO DE LA DOMUS COMO RECURSO FORMATIVO PARA EL FUTURO DOCENTE DE SECUNDARIA// YOLANDA GOLÍAS PÉREZ, MARÍA SUSANA GARCÍA BARROS, JUAN CARLOS RIVADULLA LÓPEZ.....	141
ID269: TORNAR-SE PROFESSOR: MOTIVAÇÕES DE PROFESSORES BACHARÉIS PARA A DOCÊNCIA// REJANE BEZERRA BARROS, ISABEL MARIA DA TORRE CARVALHO VIANA, BETANIA LEITE RAMALHO.....	142
ID271: DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: UMA REDE DE CONHECIMENTOS, COMPROMISSOS E PRÁTICAS// NADJA MARIA LIMA COSTA, ANA MARIA COSTA E SILVA.....	143
ID270: CARACTERÍSTICAS DE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN DE MAESTROS EN SERVICIO: UN MIRADA A LA FORMACIÓN SITUADA// HERNANDO BAYONA-RODRÍGUEZ, OSCAR ALEXANDER BALLÉN CIFUENTES, LUIS ALEJANDRO BAQUERO GARZÓN, ANA MARÍA ACERO CORTÉS.....	143

Taking as a starting point the need to motivate students in the areas of science and mathematics at an early age, the Automata for STEM project aims to explore the use of automata (moving toys) as a strategy to plan and implement contextualized and interdisciplinary activities in STEM. This work describes a teacher training workshop on the use of automata in education, proposals to implement them in an interdisciplinary approach and educators attitudes and perspectives.

Automata are fascinating mechanical toys, small kinetic art sculptures. An automata might be seen as a syncretism between engineering, cultural awareness and artistic expression. Automata are constituted by two fundamental parts: on the one hand, a figure, or a set of figures, that can represent an idea or narrative; on the other hand, a mechanism allowing the movement of the figure (s). A pedagogical approach to use automata in class can be based on the combination of narratives and mechanical movement toys, using science stories suitable for young children. Automata can be built to represent characters or scenes in the story. Stories that include Automata can introduce elementary mathematics, geometry, engineering and physics, geology and other science contents while enhancing other abilities and attitudes with very affordable equipment made solely of recycled materials.

Taking in account automata characteristics, some questions were formulated, namely: What is the potential of Automata to introduce STEM concepts and competences in early education? How can they be used to implement STEM in a contextualized and interdisciplinary approach in early and primary education? Which are educators' and teachers' proposals a to introduce STEM competences in early education through automata?

A teacher education participatory workshop has been completed and evaluated. After observing different automata, participants were challenged to choose one, to experience its construction and to plan an activity using it, explaining which themes and competences could be explored. Teachers proposals are presented and analysed as well as their attitudes and perspectives about the potential of automata for STEM education.

Palabras clave: Automata, STEM, early education

Día, hora y lugar de presentación: 9/4/2019 5:30:00 PM -- Planta -3

185: A supervisão pedagógica enquanto processo isomórfico: um estudo de caso/ Rosa Maria Ramos Novo, Ana Raquel Russo Prada

Resumen:

O estágio, no âmbito da formação inicial de educadores de infância, exige uma abordagem renovada, uma desconstrução que catalise a mudança, sob pena dos(as) futuros(as) educadores(as) virem a reproduzir o que viram ser e fazer na docência, que marcou a sua história de vida escolar. Neste sentido importa, pois, oferecer aos(às) formandos(as) verdadeiras alternativas pedagógicas, acompanhando-os(as) na descoberta de outras práticas e renovados modos de atuar e exercer a função de educadores(as). O presente estudo, inserido no contexto da supervisão pedagógica, procura assim (i) compreender a aprendizagem profissional na sua relação com o contexto supervisivo e (ii) descrever e compreender o crescimento de uma estagiária, num jardim-de-infância da rede solidária, tendo como referência a “gramática pedagógica” utilizada no contexto supervisivo. Do ponto de vista metodológico este estudo situa-se no paradigma qualitativo, assente num desenho de estudo singular, de tipo descritivo e interpretativo, com recurso a múltiplas fontes. Especificamente, como processo de recolha de dados procedeu-se a filmagens, a notas de campo, a entrevistas semiestruturadas e à análise documental. A ética do estudo cumpre-se pela garantia de anonimato das crianças e pelo anonimato e consentimento informado da estagiária, da orientadora e da instituição que acolheu a investigação. Os resultados revelam que a gramática pedagógica e o papel da orientadora foram determinantes na reformulação das ideias prévias da estagiária. Torna-se evidente que, de uma pedagogia transmissiva tradicional, assente na convicção da lógica dos saberes que ignoram a criança como sujeito de direitos, a estagiária foi evoluindo para uma pedagogia de respeito, de participação para e com as crianças. De um modo geral conclui-se que o orientador deve criar um contexto social promotor da interpessoalidade que permita a aquisição do conhecimento a nível intrapessoal, esperando que a estagiária, isomorficamente, o faça com as crianças.

Palabras clave: Supervisão pedagógica, aprendizagem profissional, formação inicial, educação de infância

A supervisão pedagógica enquanto processo isomórfico: um estudo de caso

Rosa Maria Ramos Novo,¹ Ana Raquel Russo Prada ¹

rnovo@ipb.pt, raquelprada@ipb.pt

¹ *Instituto Politécnico de Bragança, Escola Superior de Educação, Portugal*

Resumo: O estágio, no âmbito da formação inicial de educadores de infância, exige uma abordagem renovada, uma desconstrução que catalise a mudança, sob pena dos(as) futuros(as) educadores(as) virem a reproduzir o que viram ser e fazer na docência, que marcou a sua história de vida escolar. Neste sentido importa, pois, oferecer aos(às) formandos(as) verdadeiras alternativas pedagógicas, acompanhando-os(as) na descoberta de outras práticas e renovados modos de atuar e exercer a função de educadores(as). O presente estudo, inserido no contexto da supervisão pedagógica, procura assim (i) compreender a aprendizagem profissional na sua relação com o contexto supervisiivo e (ii) descrever e compreender o crescimento de uma estagiária, num jardim-de-infância da rede solidária, tendo como referência a “gramática pedagógica” utilizada no contexto supervisiivo. Do ponto de vista metodológico este estudo situa-se no paradigma qualitativo, assente num desenho de estudo singular, de tipo descritivo e interpretativo, com recurso a múltiplas fontes. Especificamente, como processo de recolha de dados procedeu-se a filmagens, a notas de campo, a entrevistas semiestruturadas e à análise documental. A ética do estudo cumpre-se pela garantia de anonimato das crianças e pelo anonimato e consentimento informado da estagiária, da orientadora e da instituição que acolheu a investigação. Os resultados revelam que a gramática pedagógica e o papel da orientadora foram determinantes na reformulação das ideias prévias da estagiária. Torna-se evidente que, de uma pedagogia transmissiva tradicional, assente na convicção da lógica dos saberes que ignoram a criança como sujeito de direitos, a estagiária foi evoluindo para uma pedagogia de respeito, de participação para e com as crianças. De um modo geral conclui-se que o orientador deve criar um contexto social promotor da interpessoalidade que permita a aquisição do conhecimento a nível intrapessoal, esperando que a estagiária, isomorficamente, o faça com as crianças.

Palavras-chave: Supervisão pedagógica, aprendizagem profissional, formação inicial, educação de infância.