

29 • 30 • 31 BRAGANÇA, Portugal
JAN 2020

indcoop

International Conference
Co Creation Processes in Higher Education

Livro de Resumos | Book of Abstracts

TÍTULO: In2CoP 2020 - Conferência Internacional em Processos de Cocriação no Ensino Superior 2020: Livro de Resumos

EDITORES: António Meireles, Cláudia S. Costa, Fernando Pereira, Inês Barbedo, João Paulo Almeida, Juliana Almeida de Souza, Paula Cabo, Pedro Rodrigues, Rui Ferreira, Vera Ferro-Lebres, Instituto Politécnico de Bragança

EDIÇÃO: Instituto Politécnico de Bragança, 5300-253 Bragança, Portugal

ISBN: ISBN: 978-972-745-275-0

TITLE: In2CoP 2020 - International Conference on Co-Creation Processes in Higher Education 2020: Book of Abstracts

EDITORS: António Meireles, Cláudia S. Costa, Fernando Pereira, Inês Barbedo, João Paulo Almeida, Juliana Almeida de Souza, Paula Cabo, Pedro Rodrigues, Rui Ferreira, Vera Ferro-Lebres, Instituto Politécnico de Bragança

EDITION: Instituto Politécnico de Bragança, 5300-253 Bragança, Portugal

ISBN: 978-972-745-275-0

Esta publicação reúne os resumos das comunicações apresentadas na Conferência Internacional em Processos de Cocriação no Ensino Superior (In2Cop) 2020 e inclui ainda o programa do Encontro. As doutrinas expressas em cada um dos resumos são da inteira responsabilidade dos autores.

This publication presents the abstracts of the communications presented at the International Conference in Co-Creation Processes in Higher Education (In2Cop) 2020 and the program of the Meeting. The opinions expressed in each of the abstracts are the sole responsibility of the authors.

TABELA DE CONTEÚDOS | CONTENTS

Preâmbulo Preamble	2
Comissão Científica Scientific Committee	3
Comissão Organizadora Organizing Committee.....	3
Programa Program	4
Programa Resumido Summary Program.....	5
Sessão Pitch Pitch Session	6
Workshops paralelos Parallel Workshops.....	7
Resumos Abstracts	10
Artistas do Côa – Coart.....	11
Vive Côa	12
Mind expansion: Reabilitação cognitiva de pacientes com depressão.....	13
Life simulator:Reabilitação psicossocial de pacientes com esquizofrenia	14
Valorização de recursos endógenos em terras de miranda de I burro i I gueiteiro: sais de banho enriquecidos com leite de burra.....	15
Adding value to endogenous resources: spicy chestnut bits and salty chestnut crackers... Wanna a bite?	16
Eurekit em braille – Jogo inclusivo para deficientes visuais	17
A co-creation process for premium traditional Portuguese pocket knives.....	18
Co-creation Project for Industry 4.0 a Long Learning Perspective	19
Valorização de subprodutos do setor agroalimentar: sabonetes de bagaço de azeitona	20
Co-creating arts in the mountain: challenges and results of the 2019 demola global process.....	21
Mountains of art.....	22
Health promotion innovation – A co-creation art visit cycle.....	23
Innovation of learning processes – A students art-educ co-creation.....	24
A co-creation methodology in heath graduations - Perceptions of the graduating actors.....	25
Comparative study before and after innovative learning methodology – a qualitative analysis of health students' perceptions	26
Growing healthy is fun! A co-creation nutrition intervention to children aged 3-6 years	27
Comparando redes neuronais na inferência de planos de produção	29
Low-cost solution for registration and identification of rural properties – Technical and financial feasibility analysis	30
Predição de série temporal aplicada no processo produtivo	31
Borderless Campground	32
Feasibility analysis of a Portuguese startup in the Brazilian market	33
Video Stream – Sistema iterativo de visualização de ambientes de trabalho	34
Atualização NB-IoT e BLE5.....	35
Self med - Automatic pill dispensing device	36

29 JAN - 14h30

SESSÃO PITCH | PITCH SESSION

Centro de Fotografia Georges Dussaud

- A co-creation methodology in health graduations|Perceptions of the graduating actors - Pinto, J. Almeida-De-Souza, M. Veiga-Branco, O. Pereira.
- Comparative study before and after innovative learning methodology – a qualitative analysis of health students' perceptions - Pinto, J. Almeida-De-Souza, M. Veiga-Branco, O. Pereira.
- Growing Healthy is Fun! A co-creation nutrition intervention to children aged 3-6 years - C. Silva, M. Conceição Ribeiro, J. Almeida-De-Souza, S. Lopes.
- Comparando Redes Neurais na Inferência de Planos de Produção - G. Carneiro, P. Matos, P. Matos.
- Low-cost Solution for Registration and Identification of Rural Properties – Technical and Financial Feasibility Analysis - B. Chagas, P. Matos, P. Matos.
- Predição De Série Temporal Aplicada No Processo Produtivo - D. Folletto, P. Matos, P. Matos.
- Borderless Campground - C. Wottrich, J. Lopes, P. Dias, W. Tamagno, Z. Hassan, I. Barbedo, B. Teixeira.
- Feasibility Analysis Of A Portuguese Startup In The Brazilian Market - C. Rosa, A. Nunes, A. Niada, C. da Rosa, A. Nunes, A. Niada, P. Matos.
- Video Stream – Sistema Iterativo de Visualização de Ambientesde Trabalho - R. Oliveira, T. Umbelino, P. Matos, P. Matos, P. Matos.
- Atualização NB-IoT e BLE5 - J. Ascensão, P. Matos, R. Alves.
- Self Med|Automatic Pill Dispensing Device - L. Bhandari, B. Costa, A. Pereira, V. Ferro Lebres, M. Vara.
- Move Yourself - L. Bhandari and S. Khalil , R. Ferreira, I. Rodrigues.
- Smart Coach - T. Pina, L. Gonçalves, P. Matos, R. Alves, P. Matos.
- ISO9001|Automatização de procedimentos - F. Fernandes, J. Alvez, P. Matos, P. Matos.
- Riskivector Enterprise Resource Planning (ERP) Platform - M. Włodarczyk, P. Matos, V. Laranjeira.
- Espaços Inteligentes: Conhecedores de Utilizadores, Preferências, Comportamentos e Hábitos Numa Abordagem Não Invasiva - P. Oliveira, P. Novais, P. Matos, P. Matos.
- Implementação de Uma Solução Inteligente de Controlo de Estores - G. Friling, P. Matos, P. Matos.
- Estudo de Caso da Gestão de Filas em uma Unidade de Saúde - J. Ferreira, C. Geraldês, J. Souza, A. Monteiro
- Civil Protection for Visitors Protection – A. Rehman, A. Silva, C. Campos, G. Beato, T. Rente, C. Costa, M. Gouveia.
- Smart Cooperation Forest: O uso de meios tecnológicos na manutenção de parcelas florestais de pequenos proprietários do norte de Portugal - E. Nascimento, E. Legrenzi, G. Silva, J. Assis, J. Nunes, R. Silveira, F. Pereira, P. Rodrigues, A. Geraldês.
- The past lost train is the new future - A. Ali, C. Rodrigues, M. Antunes, S. Golebiewski, V. Rocha, J. P. Almeida, J. Sampaio, R. Caseiro.
- Premium nutrition counselling service: a co-creation for better communication to clients - E. Dias, A. Almeida, J. Almeida-De-Souza, S. Jornal.

Centro de Arte Contemporânea Graça Morais

- Co-creating Arts in the Mountain: Challenges and Results of the 2019 DEMOLA GLOBAL Process - M. Codignola, A. Jocielton, N. Maia, S. Oliveira, J. Baião, J. Costa.
- Mountains of Art - N. Maia, B. Barroso, J. Morais, V. Alves, S. Prazeres, A. Meireles, J. Costa.
- Health Promotion Innovation – A Co-Creation Art Visit Cycle - C. Chaves, R. Alves, D. Martins, M. Veiga-Branco, J. Costa, J. Guerra, R. Pinto, A. Gonçalves.
- Innovation Of Learning Processes – A Students Art-Educ Co-Creation - C. Ferreira, D. Jesus, W. Gregório, M. Veiga-Branco, A. Meireles, J. Costa.

BORDERLESS CAMPGROUND

C. Wottrich¹, J. Lopes¹, P. Dias¹, W. Tamagno¹, Z. Hassan¹, I. Barbedo², B. Teixeira³

¹ Estudante, Projeto DEMOLA, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
cariwott@hotmail.com, jonathan_lopes97@hotmail.com, pedrodias1998@live.com.pt, zubairhassan065@gmail.com,
tamagnowagner.99@gmail.com

² Facilitador, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
inesb@ipb.pt

³ Técnica Superior de Turismo, Câmara Municipal de Mirandela, Portugal
betina.teixeira@cm-mirandela.pt

Abstract

O objetivo deste projeto é dinamizar e valorizar o Parque de Campismo Três Rios Maravilha-Mirandela, adiante designado de Parque. O Parque é uma estrutura com cerca de 4 hectares, localizada a 3 km da cidade de Mirandela, junto à confluência dos rios Tuela e Rabaçal, os quais dão origem ao rio Tua. A gestão do Parque é efetuada pelo Município de Mirandela, que tem vindo a registar opiniões favoráveis por parte dos campistas, cuja maioria é de nacionalidade portuguesa. A sua localização, junto ao rio, a sua extensa área plana e a forte identidade cultural, são características que o distinguem e que se pretendem potenciar, tornando-o num espaço de excelência. Para o desenvolvimento do projeto, partiu-se de atividades semanais em grupo, com o intuito de se estabelecer as principais causas, problemas e consequências do desafio proposto, construindo uma base de informações gerais que foram cruciais para o desenvolvimento da proposta final: o desenvolvimento de um *website* e a proposta de um conjunto de atividades. Como sustentação para as propostas desenvolvidas foram realizadas pesquisas mediante referência em artigos científicos, dissertações de mestrado, sobre a situação atual do campismo no país, estatísticas atuais deste tipo de turismo e as projeções para o futuro, trabalho de campo e entrevistas aos campistas e colaboradores do Parque.

Dessa forma, percebeu-se que existem várias definições de campismo mas uma das suas principais características é propor momentos de lazer em contacto com a natureza, proporcionado uma forma de turismo em procura crescente, que incentiva às práticas desportivas. Identificou-se a necessidade de desenvolver estratégias de comunicação, de aumentar a procura nos períodos da época baixa, entre os meses de novembro e maio, e fomentar e dinamizar atividades. Além disso, este local é também o início do Parque Natural Regional do Vale do Tua e portanto há um imenso potencial de turismo de natureza a ser explorado.

O *website* permite, não só, uma melhor comunicação com os campistas e potenciais utilizadores, como possibilita a divulgação do Parque e as atividades a dinamizar. A melhoria das condições do Parque, associada a uma dinâmica e divulgação assertivas, irão valorizar as suas características físicas e culturais, permitindo, assim, cativar mais públicos não só de nacionalidade portuguesa, mas também internacional. Com as propostas desenvolvidas pretende contribuir-se para o combate à sazonalidade que se verifica no Parque de Campismo Três Rios Maravilha-Mirandela, permitindo que se torne um local mais dinâmico e sustentável.



Figura 1: Imagem do protótipo