

O Design na valorização de territórios de Montanha

Plataforma digital – ROOTURE

Residência Artística . Artes na Montanha

Verão com Ciência

Cândido Cá¹; Carlos Costa²; Jacinta Costa³

^{1,2,3} Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

¹candido.da.silva.ca@gmail.com; ²carlos.costa@ipb.pt;

³jcosta@ipb.pt

Resumo

A presente investigação foi desenvolvida no programa de formação em I&D Residência Artística Artes na Montanha. Teve como finalidade investigar a importância do Design na valorização da cultura e identidade de territórios de Montanha através do levantamento e análise de projetos no espaço europeu. Como resultado pretendia-se criar uma plataforma digital para arquivo destes trabalhos.

Objetivos

1. Conhecer e investigar a importância do Design na valorização da cultura e identidade dos territórios de Montanha;
2. Conceber uma plataforma digital de arquivo, consulta e partilha de projetos na área de design realizados em contexto de montanha.

Metodologia

A investigação teve início pelo levantamento, análise e seleção de projetos que fossem de encontro à finalidade estabelecida. Foram posteriormente realizadas todas as etapas criativas para a conceção do

interface, do layout, do logótipo e da imagem gráfica da plataforma digital. Foi estabelecido que esta teria a designação de ROOTURE pela conjugação de duas palavras Root /Culture. Por último, foram realizados todos os procedimentos de programação e base de dados para a implementação da plataforma.

Resultados

Foram alcançados os objetivos definidos. A plataforma ROOTURE encontra-se terminada. Ressalva-se, no entanto, que ainda não se encontra acessível uma vez que, ainda não foram carregados todos os projetos.

Conclusão

Sendo que o objeto principal foi identificar projetos que valorizassem a cultura e a identidade dos territórios de Montanha através do design considera-se que a plataforma ROOTURE servirá de base para futuras investigação.

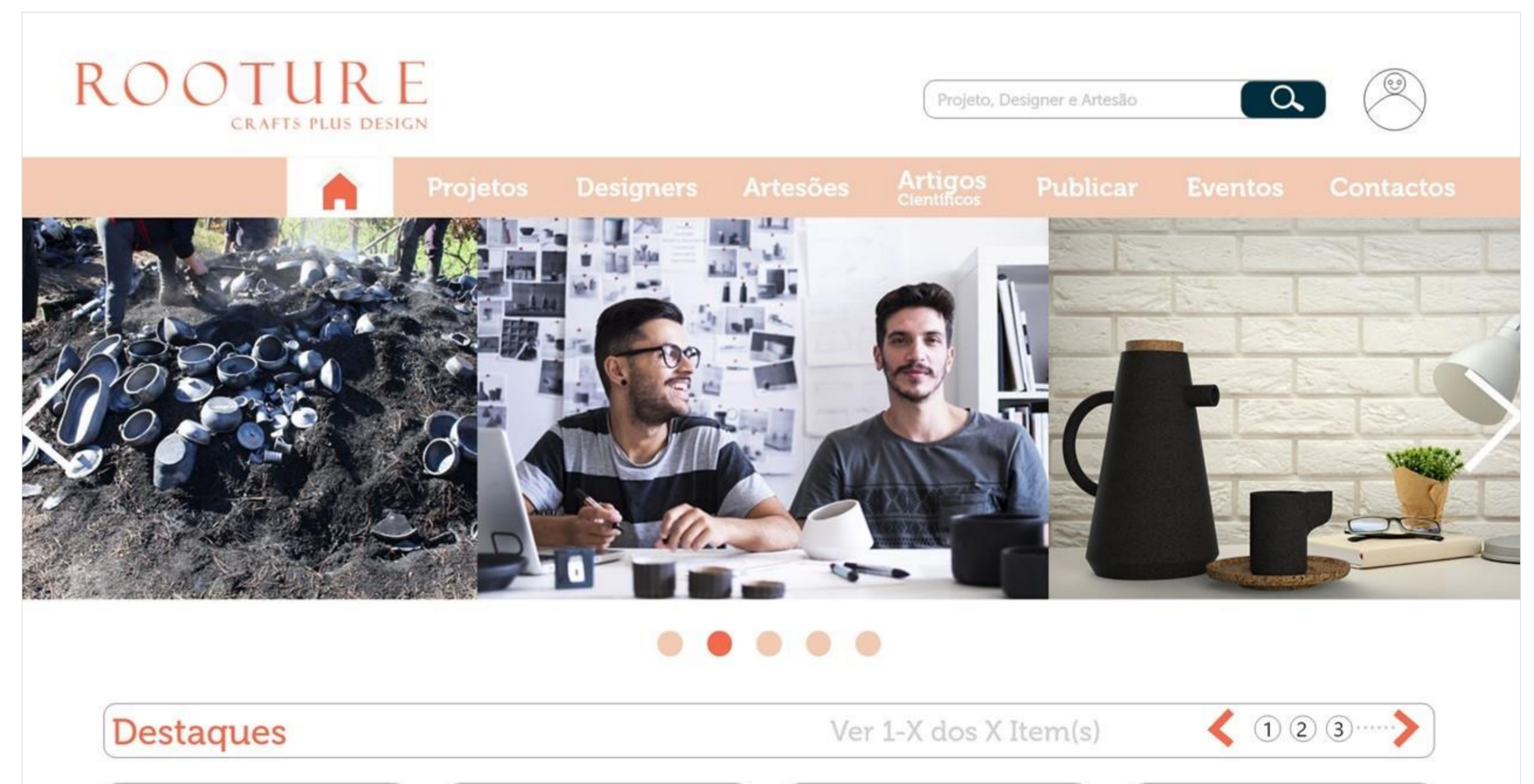
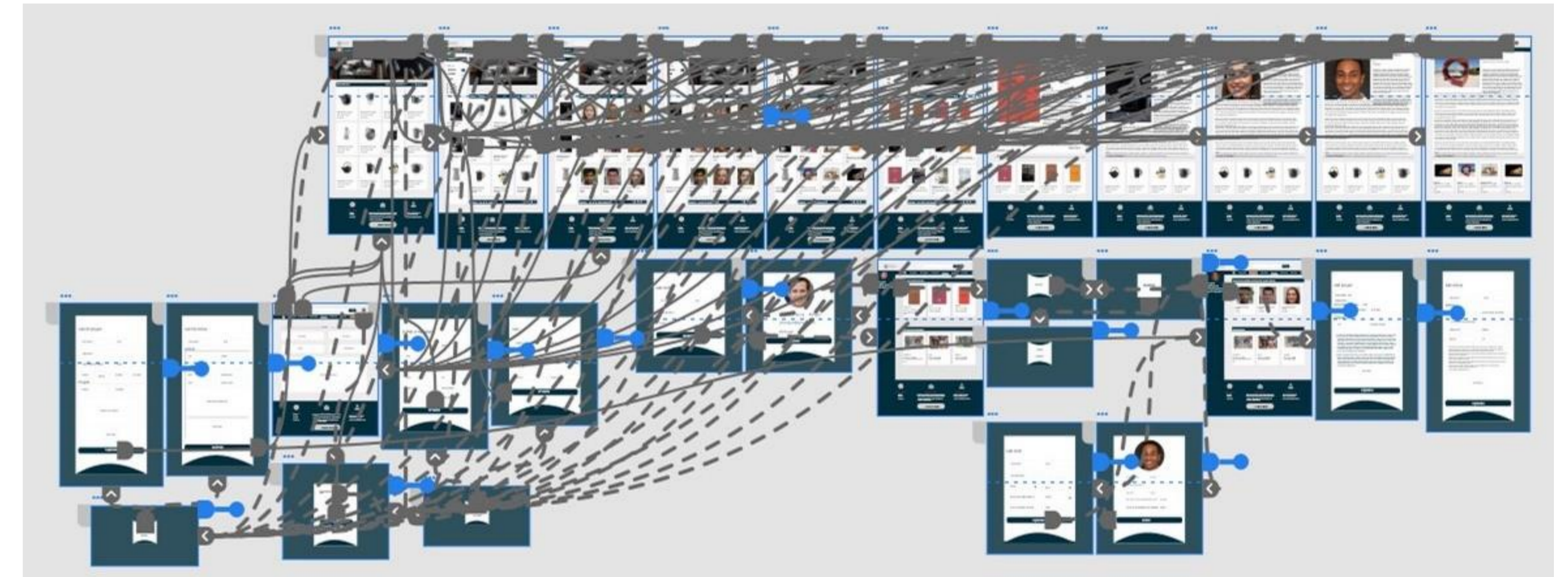


Fig.1 – Imagens da Plataforma ROOTURE