

Guyd Robot

Carolina Calçada; Tiago Costa; Jacinta Costa
Instituto Politécnico de Bragança, Portugal.

jcosta@ipb.com

Resumo

O trabalho que se apresenta foi realizado na unidade curricular de investigação em design orientada pela docente Jacinta Costa e parte da análise do projeto desenvolvido na Unidade Curricular de Design de Produto II da licenciatura de Arte e Design, da Escola Superior de Educação de Bragança, sob a tutela de Teresa Tavares, Carlos Costa, em colaboração com o Centro de Investigação CEDRI - Research Centre in Digitalization and Intelligent Robotics e que teve como objetivo conceber o design exterior de um robot, com finalidade de apoiar a comunidade académica do Instituto Politécnico de Bragança.

Problema e questões de investigação | Objetivos

O mundo está a entrar num período de alterações profundas em que muitos de nós seremos surpreendidos pela dimensão e velocidade de acontecimentos que simplesmente não prevemos.

Este é um caminho que não tem retorno a tecnologia é a grande revolução em andamento, a grande questão é se o homem que a cria está ao mesmo tempo a ser capaz de trabalhar a responsabilidade que dela advém em prol do bem da humanidade, pois tudo tem os dois lados, é o equilíbrio ou a linha fina que por vezes quando se quebra pode levar a grandes catástrofes.

Metodologia

Todo o processo desde a investigação, mapa mental, moodboards, esboços, mapa semântico, mockups, desenhos técnicos, maquetes fizeram chegar ao resultado final do Guyd Robot. Fez-se um robot que tivesse em consideração as dimensões desta comunidade e as suas necessidades, ou seja, deu-se grande importância a todas as exigências, pois não poderia ter nem um tamanho extremamente grande nem extremamente pequeno, foi pensado para ter um aspeto interativo e amigável.

Apresentação e discussão dos dados

Um dos grandes desafios em marcha é o rumo para um futuro que tentamos prever mas não conseguimos alcançar, a quantidade de novas questões que se levantam, quer do ponto de vista da eficácia, quer da moral. A grande questão que se coloca é de que maneira se pode adotar o conhecimento técnico e científico sem nos deixarmos dominar e substituir por ele?, isto é, de que forma podemos usar a tecnologia como ferramenta, sem perdermos, enquanto humanos, o que nos torna uma espécie única, animais capazes de controlarem o que criam e que se diferenciam de máquinas pela sua capacidade de sentir.



2022
VII ENCONTRO
DE JOVENS
INVESTIGADORES



Resultados

Difícilmente encontramos uma área das nossas vidas que não foram impactadas pela tecnologia, afinal, a tecnologia mudou o nosso comportamento e nossas expectativas em relação às ferramentas que estão ao nosso dispor. Entre os exemplos de áreas mais impactadas, estão o trabalho, a educação, a comunicação, relações sociais e processos produtivos.

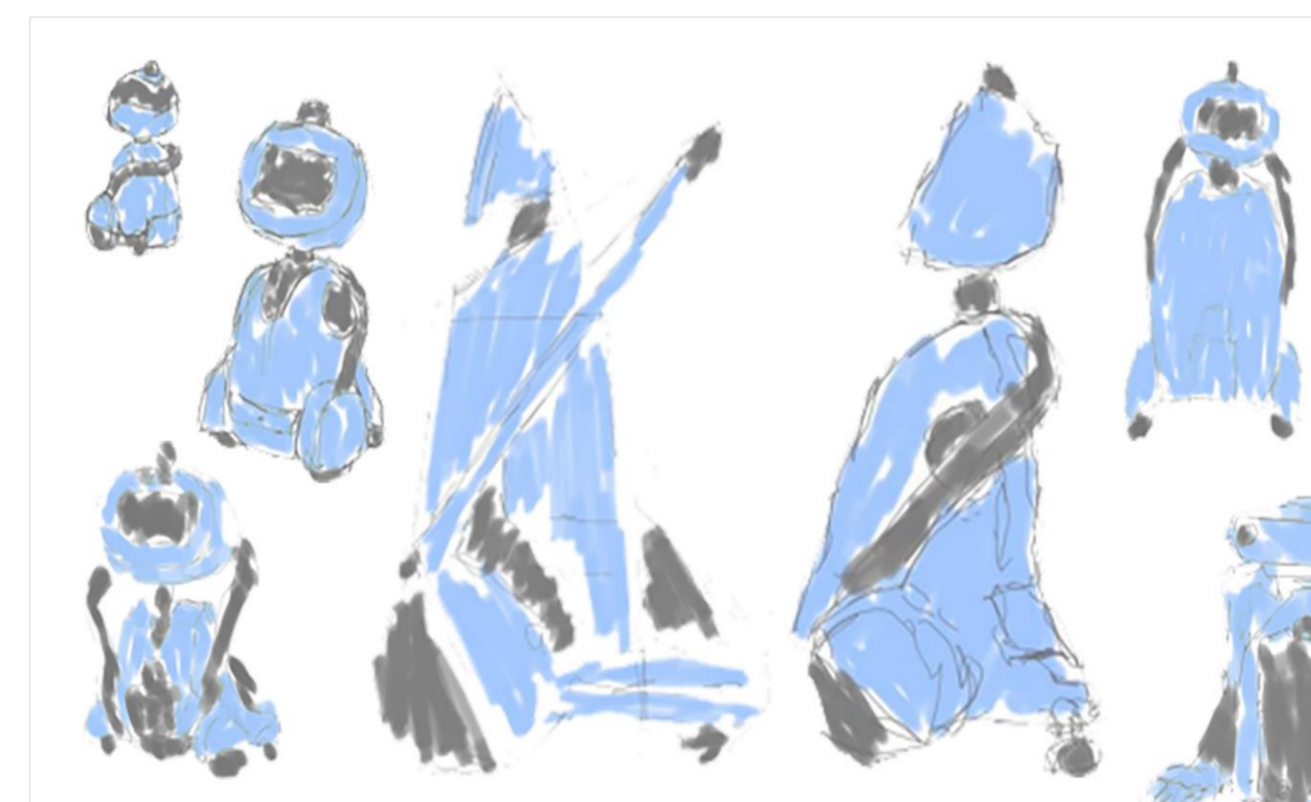


Fig.1 – Esboços Principais do Trabalho



Fig.2 – Imagens da renderização Final

Conclusão

Apresentou-se uma solução que tem em atenção a relação entre forma/função, resultando assim da necessidade da realização desta proposta, sem nunca desvalorizar as correspondências que mantemos com as formas que se manifestam de três modos distintos: prático, estético e simbólico. Criou-se uma solução onde as linhas simples e geometrizadas prevalecessem, e tendo em conta a segurança, a manutenção e dinâmica do robot. A escolha dos materiais e da paleta cromática teve em atenção a sustentabilidade e apoiar os produtos portugueses, sendo escolhidos plásticos recicláveis devido à sua fácil moldagem, durabilidade e baixo custo, e para complementar a cortiça, assim o Guyd Robot tinha uma paleta cromática reduzida ao branco e ao castanho originado da cortiça. Projetou-se as dimensões a pensar na segurança do utilizador, tornando-se um objeto acessível a todos independentemente do seu tamanho.

Bibliografia

- ADAMS, Mike - The Ten Most Important Technologies For Humanity. The Health Ranger (2005). Disponível em: http://www.bibliotecapleyades.net/ciencia/ciencia_emergingtechnologies.htm
- AGÊNCIA EFE - Hawking: Avanços em ciência e tecnologia ameaçam a humanidade (2016). Disponível em: <http://www.efe.com/efe/portugal/sociedade/hawking-avan-os-em-ciencia-e-ecnologiaamea-am-ahumanidade/50000442-2814917>
- COOPER, Glenda - Technology is taking away our humanity. The Telegraph.(2015). Disponível em: <http://www.telegraph.co.uk/news/11485972/Technology-is-taking-away-ourhumanity.html>
- HERN, Alex - Brace yourself for a cyber-tsunami – The six biggest waves of change about to hit the world. The Guardian (2016). Disponível em: <http://www.theguardian.com/technology/2016/feb/05/braceyourself-for-a-cyber-tsunami>
- HOROWITZ, Damon - From Technologist to Philosopher. The Chronicle of Higher Education (2013). Disponível em: <http://chronicle.com/article/From-Technologist-to-128231/>
- MARQUIT, Erwin - Philosophy of Technology. In Encyclopedia of Applied Physics. Disponível em: <http://www.tc.umn.edu/~marqu002/techphil.html>
- MARTINS, Agenor. O que é Robótica. São Paulo, Editora Brasiliense, 2006.

Financiamento: Centro de Investigação CEDRI.