

Design exterior de um robô de apoio á comunidade académica do IPB

Alane Piesco¹; Beatriz Silva²; Catarina Alexandre³; Jacinta Costa⁴

¹Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

*jcosta@ipb.pt

Resumo

Este trabalho foi realizado na UC de ID, sob a orientação da docente Jacinta Costa, e parte da análise da proposta de trabalho realizada na UC de Design de Produto II, com a supervisão dos docentes Teresa Tavares e Carlos Costa.

O projeto do robô Jorge teve como finalidade criar o protótipo do design exterior para um robô de modo a conferir um carácter apelativo e objetivo para a sua função de prestar apoio de informação à comunidade do IPB.

Problema e questões de investigação | Objetivos

O objetivo do projeto Jorge era criar um design com aparência amigável e vintage para que chamasse a atenção do utilizador mas que facilitasse a sua interação por meio de um exterior prático e uma interface comunicativa.

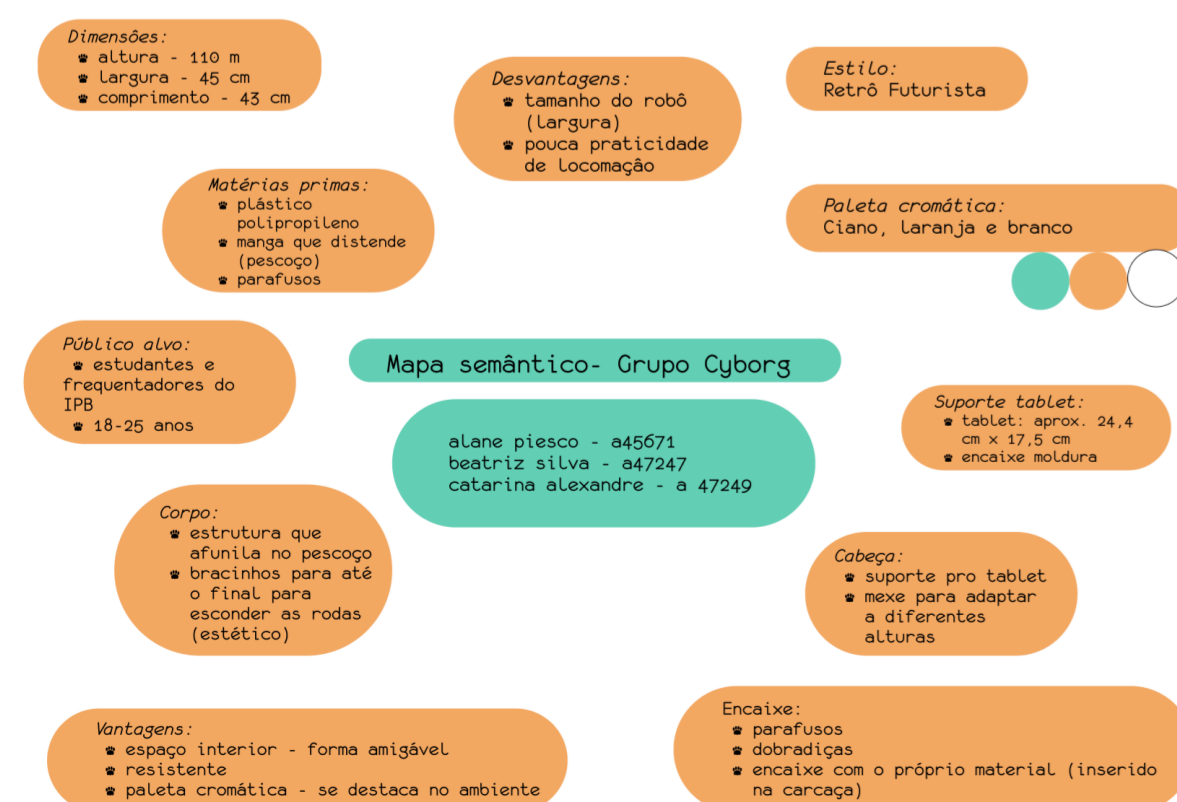


Fig.1 – Mapa Mental

Metodologia

A metodologia utilizada partiu da identificação do problema seguida de uma investigação por referências de estruturas, materiais e funções e o desenvolvimento de ideias e conceitos através de esboços, estudo de elementos técnicos e formais e maquetes físicas e digitais. Este processo conduziu à seleção de uma forma final que respondesse assertivamente à formulação dos objetivos iniciais.



Fig.2- Moodboard



2022
VII ENCONTRO
DE JOVENS
INVESTIGADORES



Resultados

Para conclusão do processo foram realizados os desenhos técnicos e a criação da interface digital para o robô. Obtivemos como resultado um protótipo de cores chamativas, formas arredondadas e simplificadas, corpo de fácil manutenção e ajustes de altura, além do fácil acesso ao interior da máquina, a partir de materiais resistentes e duradouros. A interface é interativa, informativa e cumpre com o proposto da sua utilização.



Fig.,3 – Maquete final em Blender



Fig.4 – Interação Robô/ Humanos

Conclusão

Com a realização deste projeto pudemos aprofundar a nossa metodologia, investir em bases na parte estrutural com as quais não estávamos familiarizados anteriormente, o resultado foi aprazível, embora tenham sido necessárias mudanças no modelo inicial para que o mesmo correspondesse às necessidades estipuladas.

E face às diversidades, conseguimos superar todos os problemas que surgiram, arranjamos soluções e adaptações, tendo em conta o público que pretendíamos atingir e o estabelecimento no qual o robô estaria situado

Bibliografia

- <https://www.neuplast.com.br/blog/polipropileno-conheca-as-caracteristicas-e-vantagens-desse-material/>
- <https://maispolimeros.com.br/2019/02/11/polipropileno-o-que-e/>
- <https://entendaantes.com.br/quais-sao-as-diferencasentre-o-estilo-retro-e-vintage-a-verdade-sobre-odiferencial-desses-estilos/>
- <https://www.nasa.gov/multimedia/imagegallery/index.html>

Financiamento: Este trabalho foi desenvolvido em colaboração com o centro de Investigação CEDRI.