



ieTIC2019: Livro de Resumos

Editores:

García-Valcárcel, Ana
Gonçalves, Vitor
Meirinhos, Manuel
Patrício, Maria Raquel
Rodero, Luís
Sousa, João Sérgio

Instituto Politécnico de Bragança
Fevereiro de 2019

Ficha Técnica

Título

ieTIC2019: Livro de Resumos
V Conferência Ibérica de Inovação na Educação com TIC: ieTIC2019: Livro de Resumos

Editores

Ana García-Valcárcel	Universidade de Salamanca
Vitor Gonçalves	Instituto Politécnico de Bragança
Manuel Meirinhos	Instituto Politécnico de Bragança
Maria Raquel Patrício	Instituto Politécnico de Bragança
Luís Rodero	Universidade de Salamanca
João Carvalho Sousa	Instituto Politécnico de Bragança

Grafismo e página web

Vitor Gonçalves, Marta Martín del Pozo e João Carvalho Sousa

Edição

Instituto Politécnico de Bragança
Campus de Santa Apolónia
5300-253 Bragança
Portugal

Data de edição: fevereiro de 2019

ISBN 978-972-745-251-4

Handle: <http://hdl.handle.net/10198/18572>

URL: www.ietic.ipb.pt | www.facebook.ipb.pt/ietic

Email: ietic@ipb.pt

Adriana Gewerc Barujel, Universidad de Santiago de Compostela, España

Ana García-Valcárcel, Universidad de Salamanca, España

Ana Iglesias Rodríguez, Universidad de Salamanca, España

Ana M^a Pinto Llorente, Universidad de Salamanca, España

Ana M. Mouraz Lopes, Universidade do Porto, Portugal

António J. Osório, Universidade do Minho, Portugal

António Moreira, Universidade de Aveiro, Portugal

António Pedro Costa, Universidade de Aveiro, Portugal

Carlos Manuel M. Morais, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Elisabete Mendes Silva, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Eurico Manuel Elias de Morais Carrapatoso, Universidade do Porto, Portugal

Francisco Javier Tejedor, Universidad de Salamanca, España

Francisco Revuelta Domínguez, Universidad de Extremadura, España

Francisco Tartera, Universidad Complutense de Madrid, España

Henrique Gil, Instituto Politécnico de Castelo Branco, Portugal

Jesús Valverde Berrocoso, Universidad de Extremadura, España

Joaquín Paredes, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, España

José António Marques Moreira, Universidade Aberta, Porto, Portugal

José Luís Martín López, Universidad de Salamanca, España

Luís Valente, Universidade do Minho, Portugal

Manuel Meirinhos, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Marcos Cabezas González, Universidad de Salamanca, España

Maria Altina Silva Ramos, Universidade do Minho, Portugal

María Carmen Martínez Serrano, Universidad de Jaén, España

María Jesús Gallego, Universidad de Granada, Granada, España

Maria Potes Barbas, Universidade Aberta, Lisboa, Portugal

Maria Raquel Vaz Patrício, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Maribel Miranda Pinto, Instituto Politécnico de Viseu, Portugal

Marta Martín del Pozo, Universidad de Salamanca, España

Paulo Alexandre Alves, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Paulo C. Dias, Universidade Católica Portuguesa, Braga, Portugal

Rocio Anguita Martínez, Universidad de Valladolid, España

Rosa Fernández Sánchez, Universidad de Extremadura, España

Sonia Rocío Casillas Martín, Universidad de Salamanca, España

Teresa Pessoa, Universidade de Coimbra, Portugal

Vanêssa Almeida Reis Mendes, Centro de Formação Braga-Sul, Portugal

Verónica Basilotta Gómez-Pablos, Universidad a Distancia de Madrid, Espanha

Vitor Barrigão Gonçalves, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Comissão Organizadora

- Vitor Barrigão Gonçalves, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal (coordenação)
- Ana García-Valcárcel, Universidad de Salamanca, Espanha (coordenação)

- João Sérgio Pina Carvalho Sousa, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Luis Gonzalez Rodero, Universidad de Salamanca, Espanha
- Manuel Meirinhos, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Maria Raquel Vaz Patrício, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Marta Martín del Pozo, Universidad de Salamanca, Espanha
- Clarisse Pais, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Secretariado ieTIC2019

- Maria Inês Freitas, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Sofia Rodrigues, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Cecília Gomes, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Sónia Gonçalves Marinho, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- José Júlio Vaz Pires, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Fernando Caldeira, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Equipa AduLeT

- Elisabete Mendes Silva, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Isabel Chumbo, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Maria Raquel V. Patrício, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Vitor Barrigão Gonçalves, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Assessoria e apoio técnico

- Cláudia Mendes, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Rogério Carvalho, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Artur Fernandes, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Luís Carlos Bebiano, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Fernando Vilela, Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
- Cidália Martins, TOPO da UNIÃO – Associação de Solidariedade e Empreendedorismo, Bragança, Portugal

TIC – mundo com/sem fronteiras: contradições na Galáxia de Zuckerberg ICT – world with(out) borders: contradictions in the Zuckerberg Galaxy

Carlos Teixeira

Instituto Politécnico de Bragança – Escola Superior de Educação, Portugal
ccteixeira@ipb.pt

Resumo

A reflexão sobre a contemporaneidade é sempre um desafio fascinante e temível pela antecipada certeza da impossibilidade em encontrar respostas satisfatórias para toda a complexidade. A comunicação que se apresenta pretende cruzar diversas leituras acerca da cultura no mundo contemporâneo, sabendo-a profundamente marcada pelas potencialidades e pelos desafios das novas tecnologias da informação e da comunicação. Procura-se, nessa linha de pensamento, caracterizar a contemporaneidade como o tempo em que se instaura uma nova galáxia – a de Zuckerberg – que se segue às de Gutenberg e de Marconi. Problematisa-se a emergência de uma série de contradições que nos colocam perante um sentimento de profunda crise e enorme abertura. Assim, chocamos com a complexidade do mundo e suas representações e com a simplificação de narrativas, num momento histórico em que, depois da falência das narrativas fascistas e comunistas, está em crise a narrativa que sustenta as democracias liberais. Por outro lado, ao mundo globalizado e digitalmente sem fronteiras responde um ressurgir dos nacionalismos e das ideologias do estado defensor de fronteiras políticas (e também, económicas). As fronteiras do conhecimento também parecem(!) diluir-se e a verdade da informação parece igualmente mais e mais fluida, fazendo implodir a sempre compósita relação entre realidade e ficção. Ao mesmo tempo, porém, cresce uma euforia do irrelevante e um desejo de “ser visto” com implicações no entendimento da privacidade. Por outro lado ainda, o aumento exponencial de informação da *Big Data* torna real o perigo de ditaduras digitais, colocando em causa as liberdades individuais. Como vamos e como vão as novas gerações ler e usar as TIC? Que novo mundo está a surgir? E que (nova) humanidade? Eis algumas questões.

Palavras-chave: Galáxia de Zuckerberg; TIC; cultura; humanidade.

Referências

Foer, F. (2018). *Mundo sem mente. A ameaça existencial da alta tecnologia*. Lisboa: Círculo de Leitores.

Harari, Y. N. (2018). *21 lições para o século XXI*. Amadora: Elsinore / 2020 Editora.

Nichols, T. (2018). *A morte da competência. Os perigos da campanha contra o conhecimento estabelecido*. Lisboa: Quetzal.