



III Encontro Internacional de Língua Portuguesa e Relações Lusófonas

L U S O C O N F  
2021

# LIVRO DE RESUMOS

Abstracts

**Editores:**

Carlos Teixeira  
Vitor Gonçalves  
Paula Odete Fernandes  
Carla Sofia Araújo  
Alexandra Soares Rodrigues

**Ficha Técnica**

Título

---

**LUSOCONF2021**

**III Encontro Internacional de Língua Portuguesa e Relações Lusófonas: livro de resumos**

Editores

---

**Carlos Teixeira**

Instituto Politécnico de Bragança

**Vitor Gonçalves**

Instituto Politécnico de Bragança

**Paula Odete Fernandes**

Instituto Politécnico de Bragança

**Carla Sofia Araújo**

Instituto Politécnico de Bragança

**Alexandra Soares Rodrigues**

Instituto Politécnico de Bragança

Capa

---

**António Meireles e Vitor Gonçalves**

Edição

---

**Instituto Politécnico de Bragança**

**Campus de Santa Apolónia**

**5300-253 Bragança**

**Portugal**

**Data de edição: outubro de 2021**

**ISBN: 978-972-745-296-5**

**Handle: <http://hdl.handle.net/10198/23578>**

**URL: [www.lusoconf.ipb.pt](http://www.lusoconf.ipb.pt)**

**Email: [lusoconf@ipb.pt](mailto:lusoconf@ipb.pt)**

**Índice**

<b>Comissão Científica</b>	<b>viii</b>
<b>Comissão Organizadora</b>	<b>x</b>
<b>Programa Geral do LUSOCONF2021</b>	<b>xi</b>
<b>Organização, Patrocínio e Colaboração</b>	<b>xii</b>
<b>Bem-vindo ao LUSOCONF2021</b>	<b>1</b>
<b>Nota de apresentação do LUSOCONF2021</b>	<b>2</b>
<b>Comunicações orais</b> .....	<b>4</b>
Da política à religião na escrita de Junqueiro .....	5
From politics to religion in Junqueiro's writing .....	5
Formação de professores sobre fermentação/respiração de leveduras com material acessível para a 12.ª classe de Moçambique .....	6
Teacher training on yeast fermentation/respiration with accessible material for the Mozambican 12th grade .....	6
A variação na construção do dativo no Português de Angola (PA).....	8
The variation in dative construction in Portuguese from Angola (PA).....	8
A construção de textos narrativos: o desenvolvimento da dimensão temporal.....	10
The construction of narrative texts: the development of the time dimension.....	10
O provérbio Negro é o carvoeiro e branco o seu dinheiro.....	12
The proverb Black is the coal merchant and white his money.....	12
Cultura e turismo: o caso do município de Miranda do Douro .....	13
Culture and tourism: the case of Miranda do Douro municipality.....	13
De <i>Um grão de café</i> à plantação de um cafezal: experiência interdisciplinar.....	15
From <i>Um grão de café</i> to a coffee plantation: an interdisciplinary experience.....	15
Influência da liderança transformacional e cultura organizacional no compromisso dos colaboradores empresariais .....	17
Influence of transformational leadership and organizational culture on firm employees' commitment .....	17
Práticas educativas com TIC no ensino secundário de Cabo Verde.....	19
Educational practices with ICT in secondary education in Cape Verde .....	19
Relação cultura e educação sob o ponto de vista do ensino primário .....	21
Relation culture and education from the point of view of primary education .....	21
“Mãos ao Solo” As hortas escolares como ferramenta pedagógica no 1.º CEB.....	23

## Comissão Científica

Adília da Silva Fernandes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Albert Wall	Universidade de Zurique, Suíça
Albino Bento	Instituto Politécnico de Bragança – Portugal
Alcina Maria Nunes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Alexandra Soares Rodrigues	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Amélia Polónia	Universidade do Porto, Portugal
Amílcar Teixeira	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Ana Maria Brito	Universidade do Porto, Portugal
Ana Maria Martinho	Universidade Nova de Lisboa, Portugal
Ana Paula Monte	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Ana Sofia Cardim	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
António Borges Fernandes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
António Domingos Abreu	Reserva Biosfera Ilha do Príncipe, São Tomé e Príncipe
António Meireles	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Artur Gonçalves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Augusto Soares da Silva	Universidade Católica Portuguesa, Portugal
Betina Lopes	Universidade de Aveiro, Portugal
Bruno Sousa	Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, Portugal
Carla Araújo	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Carla Guerreiro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Carlos Teixeira	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Carlos Casimiro da Costa	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Catarina Martins	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Cláudia Costa	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Cristina Flores	Universidade do Minho, Portugal
Cristina Martins	Universidade de Coimbra, Portugal
Cristina Mesquita	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Elsa Esteves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Emília Nogueiro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Fernanda Amélia Ferreira	Instituto Politécnico do Porto, Portugal
Fernando José Fraga Azevedo	Universidade do Minho, Portugal
Fernando Ramallo	Universidade de Vigo, Espanha
Francisco Paiva	Universidade da Beira Interior, Portugal
Francisco Topa	Universidade do Porto, Portugal
Graça Rio-Torto	Universidade de Coimbra, Portugal
Graça Santos	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Isabel Aires de Matos	Instituto Politécnico de Viseu, Portugal
Isabel Margarida Duarte	Universidade do Porto, Portugal
João Cunha	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
João Paulo Madeira	Universidade de Cabo Verde, Cabo Verde
João Veloso	Universidade do Porto, Portugal
Joaquim Mendes Leite	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Jorge Manuel Alves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
José António Brandão	Universidade do Minho, Portugal
José Pires Laranjeira	Universidade de Coimbra, Portugal
José Teixeira	Universidade do Minho, Portugal
Lídia Santos	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Luciana Pereira da Silva	Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil
Luísa Lopes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Manuel Ângelo Rodrigues	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

Manuel Célio Conceição	Universidade do Algarve, Portugal
Manuel Fonseca	Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal
Manuel Moreira da Silva	ISCAP - Instituto Politécnico do Porto, Portugal
Marcos Sorrentino	Universidade de São Paulo, Brasil
Maria Antónia Mota	Universidade de Lisboa, Portugal
Maria Augusta Mata	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Maria da Conceição Nunes	Instituto Politécnico do Porto, Portugal
Maria José Gonçalves Alves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Maria José Rodrigues	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Marília A. Torales Campos	Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil
Mário Cardoso	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Mário Viaro	Universidade de São Paulo, Brasil
Olga Santos	Instituto Politécnico de Leiria, Portugal
Otília Sousa	Instituto Politécnico de Lisboa, Portugal
Paula Odete Fernandes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Paulo Castro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Paulo Mafra	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Pedro Couceiro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Pedro Manuel Nunes	Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, Portugal
Pilar Gutiez Cuevas	Universidad Complutense de Madrid, Espanha
Ricardo Alexandre Correia	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Ricardo Jorge Correia	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Rómima Laranjeira	Universidade Presbiteriana Mackenzie de São Paulo, Brasil
Rui Pereira	Universidade de Coimbra, Portugal
Sandra Tapadas	Universidade de Lisboa, Portugal
Sílvia Melo-Pfeifer	Universidade de Hamburgo, Alemanha
Sofia Bergano	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Sónia Nogueira	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Vitor Barrigão Gonçalves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

## Comissão Organizadora

### Coordenação:



Carlos Teixeira	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Dina Macias	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Eduardo Alves	Câmara Municipal de Bragança, Portugal
Fernanda Silva	Câmara Municipal de Bragança, Portugal
Paula Odete Fernandes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Vitor Barrigão Gonçalves	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal

### Membros:

Adília Fernandes	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Alexandra Soares Rodrigues	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Amílcar Teixeira	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Ana Paula Monte	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
António Meireles	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Armindo Rodrigues	Câmara Municipal de Bragança, Portugal
Carla Guerreiro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Carla Araújo	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Catarina Martins	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Cecília Falcão	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Fátima Martins	Câmara Municipal de Bragança, Portugal
Helena Genésio	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Isabel Castro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Jacinta Costa	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
João Pontífice	Universidade de São Tomé e Príncipe, São Tomé e Príncipe
Lídia dos Santos	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Luciana Pereira da Silva	Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil
Manuel Coelho da Silva	Fundação Jorge Álvares, Portugal
Maria José Rodrigues	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Pedro Couceiro	Instituto Politécnico de Bragança, Portugal
Pedro Oliveira	Université Jean Monnet, França

## Experiências turísticas memoráveis da cidade do Porto

### Memorable tourist experiences in the city of Porto

Elsa Tavares Esteves<sup>1</sup>  [0000-0002-8463-9842], Joana Fernandes<sup>2</sup>  [0000-0001-5962-2945],  
Catarina Pinto<sup>3</sup>

elsaesteves@ipb.pt, joana@ipb.pt, catpinto\_07@hotmail.com

<sup>1</sup>Instituto Politécnico de Bragança, Portugal.

<sup>2</sup>CITUR, Portugal.

<sup>3</sup>Instituto Politécnico de Bragança, Portugal.

**Resumo.** A criação de experiências turísticas memoráveis e a identificação das dimensões que contribuem para a sua criação, são elementos que os gestores dos destinos turísticos consideram para a tomada de decisões estratégicas. Os visitantes procuram experiências únicas e memoráveis que comprometem as suas intenções comportamentais de visitar o destino e de partilhar com terceiros, as experiências vividas. Nesse sentido, o presente trabalho tem como objetivo principal identificar as dimensões das experiências turísticas memoráveis dos estudantes internacionais do Instituto Politécnico de Bragança (IPB), que visitaram a cidade do Porto. A metodologia adotada foi uma abordagem quantitativa, com aplicação de um inquérito por questionário online, estruturado em três partes para dar resposta a três objetivos específicos da investigação: i) analisar o perfil dos estudantes internacionais do IPB; ii) avaliar e identificar as dimensões das experiências turísticas memoráveis dos estudantes internacionais do IPB; iii) analisar a intenção comportamental dos estudantes internacionais do IPB. O instrumento de recolha de dados foi enviado, via email, para a base de dados dos estudantes internacionais do IPB, matriculados no ano letivo 2018/2019, em duas línguas - português e inglês, e aplicado nos meses de dezembro de 2020 e janeiro de 2021. Foram enviados 2241 questionários e obtiveram-se 77 respostas válidas para o estudo. Identificaram-se sete dimensões na revisão de literatura (hedonismo; renovação; novidade; interação social; conhecimento; significado; envolvimento) que foram avaliadas numa escala de concordância de tipo *Likert* de sete pontos. Da análise das dimensões, verificou-se que as dimensões que mais contribuem para a criação das experiências turísticas memoráveis são o hedonismo, a renovação, a novidade, e o envolvimento. São exemplo destas dimensões a imagem da cidade, os atrativos que a cidade possui, a população local, o facto de se sentirem bem durante a viagem ou o facto de não esquecerem a experiência que tiveram. Conclui-se que os jovens têm mais tendência a memorizar experiências/atividades que lhe proporcionem prazer, diversão e entretenimento, que gravam na sua memória quando aprendem coisas novas, seja a nível de culturas, idioma ou outro, e gostam de se envolver nas experiências/atividades que realizam. A originalidade do estudo é identificar as diversas dimensões, que influenciam um público jovem, a criar experiências turísticas memoráveis.

**Palavras-Chave:** Experiência turística memorável, Dimensões, Estudantes internacionais do IPB, Porto.

**Abstract.** The creation of memorable tourist experiences, and the identification of the dimensions that contribute to their creation, are elements that managers of tourist

destinations consider when making strategic decisions. Visitors seek unique and memorable experiences that compromise their behavioral intentions to revisit the destination and share their experiences with others. In this sense, the present work has as its main objective to identify the dimensions of memorable tourist experiences of international students of the Polytechnic Institute of Bragança (IPB), who visited the city of Porto. The methodology adopted was a quantitative approach, with the application of an online questionnaire survey, structured in three parts to answer three specific research objectives: i) analyze the profile of international students of IPB; ii) evaluate and identify the dimensions of memorable tourism experiences of international students of IPB; iii) analyze the behavioral intention of international students of IPB. The data collection instrument was sent, via email, to the IPB international students' database, enrolled in the 2018/2019 academic year, in two languages - Portuguese and English, and applied in the months of December 2020 and January 2021. A total of 2241 questionnaires were sent out, and 77 valid responses were obtained for the study. Seven dimensions were identified in the literature review (hedonism; renewal; novelty; social interaction; knowledge; meaning; engagement) that were assessed on a seven-point Likert-type agreement scale. From the analysis of the dimensions, it was found that the dimensions that contribute most to the creation of memorable tourist experiences are hedonism, renewal, novelty, and engagement. Examples of these dimensions are the image of the city, the attractions the city has, the local people, the fact that they feel good during their trip, or the fact that they won't forget their experience. It is concluded that young people are more likely to memorize experiences/activities that provide them with pleasure, fun and entertainment, that they engrave in their memory when they learn new things, be it in terms of cultures, language or other, and they like to be involved in the experiences/activities they do. The originality of the study is to identify the various dimensions, which influence a young people, to create memorable tourist experiences.

**Keywords:** Memorable tourist experience, Dimensions, IPB international students, Porto.